

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ  
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА  
«ГОРОД КАЛИНИНГРАД»  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА КАЛИНИНГРАДА ДЕТСКИЙ САД № 119

Рассмотрено на заседании  
Педагогического совета  
Протокол № 1 от 15 августа 2016г.

Утверждаю  
Заведующий МАДОУ д/с №119  
Л.М. Ленковец  
Приказ № 673/п от «15» 08 20 16 г.



**Дополнительная общеразвивающая  
программа  
«Коррекция нарушений речи»**

Разработчик программы:  
Зими́на Светлана Олеговна, учитель - логопед

г. Калининград

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. Целевой раздел</b>		<b>3 стр.</b>
1.1	Пояснительная записка	3 стр.
1.1.1.	Цели задачи Программы	4 стр.
1.2.1	Принципы реализации программы	5 стр.
1.1.3	Срок реализации программы	6 стр.
1.1.4	Характеристика детей с общим недоразвитием речи (ОНР)	7 стр.
1.2	Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения Программы	13 стр.
1.2.1	Целевые ориентиры	13 стр.
1.2.2	Планируемый результат	14 стр.
<b>2. Содержательный раздел</b>		<b>16 стр.</b>
2.1	Описание образовательной деятельности	16 стр.
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	30 стр.
2.3	Характеристика детей с общим недоразвитием речи (ОНР) I, II, III, IV уровней, с фонетическим недоразвитием речи (ФНР), с фонетико – фонематическим недоразвитием речи (ФФНР).	31 стр.
2.3.1	Методика проведения логопедического мониторинга ребенка с общим недоразвитием речи	32 стр.
2.4	Взаимодействие участников образовательного процесса	56 стр.
2.4.1	Совместная деятельность учителя-логопеда и воспитателя	56 стр.
2.4.2	Взаимодействие с семьями воспитанников	58 стр.
<b>3. Организационный раздел</b>		<b>59 стр.</b>
3.1	Организация коррекционно-развивающей работы с детьми	59 стр.
3.1.1	Система коррекционной и образовательной деятельности	62 стр.
3.1.2	Виды образовательной деятельности	63 стр.
3.1.3	Тематическое планирование коррекционно - образовательной деятельности	63 стр.
3.1.4	Наполняемость логопедического пункта и периодичность коррекционных занятий с детьми	69 стр.
3.1.5	Количество индивидуальных, подгрупповых занятий	70 стр.
3.2	Условия реализации программы, особенности организации, развивающей предметно пространственной среды	71 стр.
<b>4. Список литературы</b>		<b>75 стр.</b>
4.1	Основная литература	75 стр.
4.2	Дополнительная литература	75 стр.
<b>5. Приложение</b>		<b>78 стр.</b>

# 1. Целевой раздел

## 1.1 Пояснительная записка

Дошкольные образовательные учреждения являются первой ступенью непрерывного образования и входит в систему общественного дошкольного воспитания. Им принадлежит ведущая роль в воспитании и развитии детей, в подготовке их к школе. Федеральный государственный стандарт дошкольного образования определяет целевые ориентиры – социальные и психологические характеристики личности ребенка на этапе завершения дошкольного образования, среди которых речь занимает одно из центральных мест как самостоятельно формируемая функция, а именно: к завершению дошкольного образования ребенок хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания. Правильная речь – один из показателей готовности ребенка к обучению в школе, залог успешного освоения грамоты и чтения. Письменная речь формируется на основе устной речи, поэтому дети, страдающие нарушениями речи, могут иметь при обучении в школе проблемы с правописанием (дисграфия, дислексия). Именно дошкольное детство особенно сензитивно к усвоению речи: если определенный уровень овладения родным языком не достигнут к 5 - 6 годам, то этот путь, как правило, не может быть успешно пройден на более поздних возрастных этапах.

Актуальность программы заключается в том, что каждым годом количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии, неуклонно растёт. Анализ организационной и содержательной сторон деятельности логопедического пункта выявляет, что при чёткой организации работы логопедического пункта может обладать высокой эффективностью коррекционного, профилактического воздействия, разнообразием в выборе средств и играет важную роль в речевой и общей подготовке детей к школе.

Модель логопедического пункта органично сочетается с системой образования в ДОО. Данная коррекционно - развивающая программа разработана в целях оказания логопедической помощи дошкольникам, имеющим нарушение

звукопроизношения с фонетическим недоразвитием речи (ФНР), с фонетико – фонематическим недоразвитием речи (ФФНР) и с общим недоразвитием речи (ОНР).

Рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Приказ № 1155 от 17.10.2013 г.; Федеральным законом «Об образовании» от 01.09.2013 г.; «Санитарно-эпидемическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольного образовательного учреждения» (СанПин 2.4.1.3049-13) утвержденный Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26; должностными обязанностями (Единый квалификационный справочник № 761н от 28.08.2010г.

«Примерная адаптированная программа коррекционно - развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищева.

«Коррекция нарушений речи. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи». Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина.

«Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова.

### **1.1.1. Цель и задачи реализации программы**

**Целью программы** является построение одно - двухгодичной системы коррекционно - развивающей работы в логопедическом пункте для детей с фонетическим недоразвитием речи (ФНР), с фонетико – фонематическим недоразвитием речи (ФФНР) и с общим недоразвитием речи (ОНР) преимущественно детей старшего дошкольного возраста (5 - 7 лет), предусматривающее полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов ДОУ и родителей (законных представителей) дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена:

- на обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у дошкольников старшего возраста и выравнивание речевого и психофизического развития воспитанников, их всестороннее гармоничное развитие;
- на предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы старших дошкольников, и обеспечение равных стартовых возможностей воспитанников при поступлении в школу;
- на осуществление своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия, посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса.

#### **Основные задачи Программы:**

- способствовать овладению детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью;
- создать благоприятные условия для развития у детей навыка речевого общения;
- помочь овладеть фонетической системой русского языка;
- формировать мотивацию детей к школьному обучению, учить их основам грамоты.

#### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Одним из основных принципов Программы является принцип **природосообразности**: ведущим звеном педагогического процесса является воспитанник с его конкретными особенностями и уровнем развития. Программа основывается и на **онтогенетическом** принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме. Кроме того, Программа имеет в своей основе также принципы **систематичности** и **взаимосвязи** учебного материала, его **конкретности** и **доступности**, постепенности наращивания

информации в каждом из последующих периодов коррекционной работы, что позволяет ребенку опираться на уже имеющиеся у него знания и умения, и в конечном итоге обеспечивает поступательное развитие. Образовательная деятельность строится на основе **индивидуальных особенностей** каждого ребенка.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач обеспечивается благодаря **комплексному подходу** и тесной взаимосвязи работы педагогов и семей воспитанников.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционной работы в соответствии с требованиями Программы является **тематический подход**, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, — что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольников и согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы в логопедическом пункте.

Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание **зоны ближайшего развития ребенка**, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности. Программа направлена на содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; **поддержка инициативы детей** в различных видах деятельности; **сотрудничество организации с семьями**; **приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства**; **формирование познавательных интересов и познавательных действий** ребенка в различных видах деятельности; **возрастную адекватность дошкольного образования** (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

### 1.1.3. Срок реализации Программы

Программа рассчитана на пребывание ребенка в логопедическом пункте детского сада общеразвивающего вида в возрасте от трех до семи лет (преимущество имеют дети старших и подготовительных групп).

Нормативный срок освоения данной программы для детей с фонетическим недоразвитием речи 6 месяцев, для детей с фонетико – фонематическим недоразвитием речи 1 учебный год (восемь месяцев), для детей с общим недоразвитием речи IV уровня 1 учебный год (восемь месяцев), для детей с общим недоразвитием речи II уровня, III уровня - 2 учебных года (1 учебный год - 8 месяцев, 2 учебный год – 8 месяцев), для детей с общим недоразвитием речи I уровня - 1 учебный год (восемь месяцев).

#### **1.1.4. Характеристика детей с общим недоразвитием речи (ОНР) I, II, III, IV уровней, с фонетическим недоразвитием речи (ФНР), с фонетико – фонематическим недоразвитием речи (ФФНР).**

Общее недоразвитие речи (ОНР) у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой нарушение, охватывающее как фонетико-фонематическую, так и лексико-грамматическую системы языка.

**Первый уровень** речевого развития характеризуется как отсутствие общеупотребительной речи. Яркой особенностью дизонтогенеза речи выступает стойкое и длительное по времени отсутствие речевого подражания, инертность в овладении ребенком новыми для него словами. Такие дети в самостоятельном общении не могут пользоваться фразовой речью, не владеют навыками связного высказывания. В то же время нельзя говорить о полном отсутствии у них вербальных средств коммуникации. Этими средствами для них являются отдельные звуки и их сочетания - звукокомплексы и звукоподражания. Звукокомплексы, как правило, используются при обозначении лишь конкретных предметов и действий. При воспроизведении слов ребенок преимущественно сохраняет корневую часть, грубо нарушая их звуко - слоговую структуру.

При восприятии обращенной речи дети ориентируются на хорошо знакомую ситуацию, интонацию и мимику взрослого. Это позволяет им компенсировать недостаточное развитие импрессивной стороны речи. В самостоятельной речи отмечается неустойчивость в произношении звуков, их диффузность. Наряду с отдельными словами в речи ребенка появляются и первые словосочетания. Слова в них, как правило, употребляются только в исходной форме, так как словоизменение детям еще не доступно.

**Второй уровень** речевого развития определяется, как начатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы. Объединяя слова в словосочетания и фразу, один и тот же ребенок может как правильно использовать способы согласования и управления, так их и нарушать. В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги или их лепетные варианты, сложные предлоги отсутствуют.

Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значительно ограничивает речевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица. Также наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Как и на предыдущем уровне, сохраняется многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены. Характерным является использование слов в узком значении. Одним и тем же словом ребенок может назвать предметы, имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой функции. Ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детенышей животных и т. п. Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал.



Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Детям со II уровнем недоразвития речи крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установления временных и причинно-следственных связей.

Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16 - 20 звуков. Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов и их звуконаполняемости.

**Третий уровень** речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных, множественные аграмматизмы.

Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех - и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом

потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами. Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

**Четвертый уровень** речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-ј] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально - оттеночных, уменьшительно - ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными. Дети с ОНР имеют (по сравнению с возрастной нормой) особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Преодоление ОНР является комплексной медико - психолого-педагогической проблемой. Недостаточность развития словообразовательных процессов самостоятельно не преодолевается, препятствует полноценному развитию лексического строя языка и всей речевой коммуникации в целом, а отсутствие своевременной коррекционной работы в дальнейшем может негативно отразиться на школьном обучении.

К группе детей с **фонематическим недоразвитием речи (ФНР)** относятся дети, у которых наблюдается неправильное произношение отдельных звуков, одной или нескольких групп звуков (например, свистящих и шипящих; свистящих и аффрикат) при нормальном физическом слухе.

Можно выделить основные проявления, характеризующие это состояние:

- недифференцированное произношение пар или групп звуков. В этих случаях один и тот же звук может служить для ребенка заменителем двух или даже трех других звуков;

- замена одних звуков другими, имеющими более простую артикуляцию и представляющие меньшую произносительную трудность для ребенка. Обычно звуки, сложные для произнесения заменяются более легкими, которые характерны для раннего периода речевого развития;

- смешение звуков. Это явление характеризуется неустойчивым употреблением целого ряда звуков в различных словах. Ребенок может в одних словах употреблять звуки правильно, а в других - заменять их близкими по артикуляции или акустическим признакам. Подобный характер нарушений звуковой стороны речи должен насторожить воспитателя и родителей, так как он свидетельствует о недоразвитии фонематического слуха (способности различения фонем).

Важно обратить внимание и на состояние восприятия тех звуков, которые ребенок произносит достаточно правильно. У детей, входящих в эту группу, при внешне благополучном произношении наблюдаются значительные затруднения в восприятии звуков, которые без внимательного изучения могут остаться незамеченными. Именно такие дети часто неожиданно для окружающих оказываются неуспевающими по письму и чтению.

Недоразвитие фонематического слуха отрицательно влияет на формирование у детей готовности к звуковому анализу слов;

- в самостоятельном придумывании и назывании слов с заданным звуком.

Своевременное выявление детей с фонематическим недоразвитием, проведение специально организованного обучения в условиях детского сада

позволяет не только исправить речевой дефект, но и полностью подготовить их к обучению в школе.

В группе детей с **фонетико – фонематическим недоразвитием речи (ФФНР)** на первый план выступает несформированность звуковой стороны речи. Характерным для детей с ФФНР является незаконченность процесса формирования фонематического восприятия. Недостатки речи при этом не ограничиваются неправильным произношением звуков, но выражены недостаточным их различением и затруднением в звуковом анализе речи. Лексико - грамматическое развитие при этом нередко задерживается.

Несформированность звуковой стороны речи выражается в следующем:

- замены звуков более простыми по артикуляции. Так, звонкие заменяются глухими, [Р] и [Л] звуками [Л'] и [И], с звуком [Ш] или [Ф] и т. п. Некоторые дети всю группу свистящих и шипящих звуков, т.е. звуков фрикативных, заменяют более простыми по артикуляции взрывными звуками [Т], [Т'], [Д], [Д'];

- в других случаях не произошел процесс дифференциации звуков, и вместо двух или нескольких артикуляционно близких звуков ребенок произносит какой-то средний, неотчетливый звук, например, мягкий звук [Ш] вместо [Ш] и [С], вместо [Ч] и [Т] нечто вроде смягченного [Ч] и т. п.

Некоторые звуки ребенок по специальному требованию произносит правильно, но в речи не употребляет или заменяет;

- часто наблюдается нестойкое употребление звуков в речи. Одно и то же слово ребенок в разных контекстах или при неоднократном повторении произносит различно. Нередко указанные особенности произношения сочетаются с искаженным произнесением звуков, т.е. звук может произноситься искаженно и в то же время смешиваться с другими звуками или опускаться и т. д.

Количество неправильно произносимых или неправильно употребляемых в речи звуков может достигать большого числа (до 16-20). Чаще всего оказываются несформированными свистящие и шипящие звуки [С], [С'], [З],

[З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ]; звуки [Т] и [Д']; звуки [Л], [Р], [Р']; звонкие нередко замещаются парными глухими. Реже недостаточно противопоставлены некоторые пары мягких и твердых звуков; отсутствует непарный мягкий согласный [И]; гласный [Ы]. Могут быть и другие недостатки произношения.

Иногда дети с трудом произносят многосложные слова и слова со стечением согласных.

Уже сам характер отклонений произношения и употребления в речи звуков детьми указывает на недостаточную полноту у них фонематического восприятия. Не меньшие трудности возникают при повторении за логопедом слогов с парными звуками (например, ПА - БА, БА - ПА) при самостоятельном подборе слов, начинающихся на какой - либо определенный звук, при выделении звука, с которого начинается слово. Большинство детей затрудняются в подборе картинок на заданный звук.

На недостаточность слухового восприятия указывают и затруднения детей при анализе звукового состава речи.

Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонетико-фонематическом недоразвитии речи нередко наблюдается смазанность речи, сжатая артикуляция, а также бедность словаря и некоторая задержка в формировании грамматического строя речи.

Логопедическая работа с детьми осуществляется с помощью поэтапной системы формирования речи в условиях логопедического пункта детского сада общеразвивающего вида.

## **1. 2. Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения программы**

### **1.2.1. Целевые ориентиры**

К целевым ориентирам дошкольного образования в соответствии с данной Программой относятся следующие социально - нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихотворения, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, творческие рассказы, рассказы по представлению; у него сформированы элементарные навыки звуко - слогового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности; также сформирован грамматический строй речи, владеет разными способами словообразования;

- ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности;

- ребенок инициативен, самостоятелен, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности, у ребенка развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность;

- ребенок обладает развитым творческим воображением, которое реализует в разных видах деятельности;

- ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им.

**Планируемый результат** – достижение каждым ребёнком уровня речевого развития, соответствующего возрастным нормам, предупреждение возможных трудностей в усвоении школьных знаний, обусловленных речевым недоразвитием, и обеспечивающим его социальную адаптацию и интеграцию в обществе.

### **1.2.2. Планируемый результат**

В итоге логопедической работы дети должны научиться:

- понимать обращенную речь в соответствии с возрастной нормой;
- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;

- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;

- пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ на базе правильно произносимых звуков;

- владеть элементарными навыками пересказа на базе правильно произносимых звуков;

- владеть навыками диалогической речи на базе правильно произносимых звуков;

- овладеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно - ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.;

- грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и все сложные предлоги употребляться адекватно;

- использовать в спонтанном общении слова различных лексико - грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.).

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Описание образовательной деятельности**

Овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Программа имеет следующую структуру:

- коррекция звукопроизношения;
- развитие словаря;
- формирование и совершенствование грамматического строя речи;
- развитие фонетико - фонематической системы языка и навыков языкового анализа:
  - развитие просодической стороны речи;
  - коррекция произносительной стороны речи;
  - работа над слоговой структурой слова;
  - совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза;
- развитие связной речи и речевого общения.

#### **Младший дошкольный возраст (3 - 4 года)**

В связи с тем, что в младшую группу часто поступают дети с I - II уровнями речевого развития при ОНР (часто практически не говорящие). При планировании работы по образовательной области «Речевое развитие» в этой возрастной группе имеются свои особенности. Образовательную деятельность можно разделить на два направления:

- Развитие импрессивной речи;
- Развитие экспрессивной речи.

#### **Развитие импрессивной речи:**

- работа над накоплением пассивного словаря;



- усвоением слов, обозначающих части тела и лица человека, предметы ближайшего окружения, простейшие игровые и бытовые действия, признаки предметов;
- формирование умения соотносить предметы, действия, признаки с их словесным обозначением;
- учить понимать обобщающие слова;
- уточнять понимание личных местоимений, притяжательных местоимений, притяжательных прилагательных;
- учить различать глаголы и прилагательные, противоположные по значению;
- учить понимать предлоги и наречия, выражающие пространственные отношения;
- формирование различения количественных числительных;
- учить дифференцировать формы единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского рода;
- развивать умение понимать падежные окончания имен существительных мужского и женского рода в единственном числе в винительном, родительном, дательном, творительном, предложном падежах; имена существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами;
- учить дифференцировать формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы прошедшего времени по родам, возвратные и невозвратные глаголы;
- работать над различением падежных форм личных местоимений;
- воспитывать внимание к звукослоговой структуре слова;
- учить различать на слух длинные и короткие слова;
- формировать умение вслушиваться в речь;
- развивать в ситуативной речи понимание простых предложений и коротких текстов.

### **Развитие экспрессивной речи.**

#### **Развитие экспрессивного словаря:**

- расширять, уточнять, активизировать номинативный словарь на основе обогащения представлений об окружающем по лексическим темам;
- активизировать использование слов, обозначающих существенные части, детали предметов и объектов;
- формировать глагольный словарь за счет активного усвоения глаголов по изучаемым лексическим темам;
- введение в речь прилагательных, обозначающие признаки и качества предметов;
- введение в речь личных местоимений;
- обогатить активный словарь наречиями, обозначающими местонахождение предметов, сравнение, количество, действия.

### **Формирование и совершенствование грамматического строя речи:**

- учить образовывать и использовать в речи формы единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского рода в именительном падеже;
- формировать умение образовывать и использовать в речи формы имен существительных мужского и женского рода в винительном, родительном, дательном, творительном, предложном падежах (беспредложные конструкции), затем предложные конструкции с простыми предлогами со значением пространственного расположения, направления действия;
- учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно - ласкательными суффиксами;
- формировать умение образовывать и использовать в речи формы повелительного наклонения глаголов в единственном и множественном числе, инфинитива, глаголов изъявительного наклонения в единственном и множественном числе настоящего времени;
- учить различать, образовывать и использовать формы глаголов прошедшего времени мужского и женского рода, единственного и множественного числа;

- обучать согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном падеже;

- формировать умение образовывать, использовать в речи и согласовывать с именами существительными мужского и женского рода притяжательные прилагательные;

- формировать умение согласовывать числительное «один» с существительными в роде и числе в именительном падеже;

- учить согласовывать притяжательные местоимения с существительными, правильно употреблять местоимения меня, мне.

- формировать двусловное предложение, фразы с прямым дополнением;

- формировать умение отвечать на поставленные вопросы по простым сюжетным картинкам, составлять предложения по небольшой сюжетной картинке с одним действующим лицом.

### **Развитие фонематической системы речи:**

- воспитывать внимание к звуковой стороне речи;

- формировать умение различать гласные звуки по принципу контраста:

[а] - [а], [у] - [а], [и] - [у], [э] - [о], [и] - [о], [э] - [у]; гласные, близкие по артикуляции: [у] - [о];

- учить дифференцировать согласные раннего онтогенеза, отличающиеся по артикуляции, в открытых слогах: [б] - [н], [м] - [т], [п] - [г];

- формировать умение различать слова, сходные по звучанию;

- развивать внимание к звукослоговой структуре слова в упражнениях на различение длинных и коротких слов; на простукивание, прохлопывание, протопывание слогового рисунка слова.

### **Развитие фонетической стороны языка:**

- формировать правильное речевое диафрагмальное дыхание и длительный ротовой выдох;

- развивать длительность речевого выдоха;

- развивать силу, динамику и модуляцию голоса;

- развивать подражание речевым звукам;

- активизировать движения артикуляционного аппарата с помощью специальных упражнений и уточнить артикулирование (четкость произношения) гласных звуков [а], [о], [у], [и] и согласных раннего онтогенеза: [м], [м], [н], [н], [п], [п'], [т], [т'], [ф] [ф], [в], [в], [б], [б], [к], [к], [г], [г], [х], [х];

- воспитывать правильный, умеренный темп речи;

- развивать интонационную выразительность, ритмичность речи.

### **Развитие речевого общения и разговорной диалогической речи:**

- воспитывать потребность в речевом общении;

- формировать умение заканчивать фразу, учить договаривать за взрослым слова и словосочетания в потешках, упражнениях, стихотворениях;

- формировать умение отвечать на вопросы по прослушанным сказкам;

- учить отвечать на вопросы по предметной, сюжетной картинкам, по демонстрации действий;

- развивать умение передавать содержание знакомой сказки по серии картинок с помощью логопеда;

- заучивать небольшие песенки, потешки, стихотворения с опорой на картинки;

- развивать эмоционально-выразительные жесты и мимику.

### **Средний дошкольный возраст (4 – 5 лет)**

#### **Развитие словаря:**

- работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы;

- учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия;

- расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, притяжательных прилагательных, определительных местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных;

- формировать понимание простых предлогов;

- формировать понятие слово и умение оперировать им.

### **Формирование грамматического строя речи на базе правильно произносимых звуков:**

- учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже;

- формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами;

- учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно - ласкательными суффиксами:

- формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении;

- учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков;

- обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода;

- формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода;

- формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами;

- обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми.

**Развитие фонетико – фонематической системы языка и навыков языкового анализа:**

- развитие просодической стороны речи;  
- формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох;  
- формировать навык мягкого голосоуправления;  
- воспитывать правильный умеренный темп речи, развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса.

**Коррекция произносительной стороны речи:**

- уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности;

- активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности.

**Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов:**

- формировать умение различать на слух длинные и короткие слова;  
- формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных;

- научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой;

- формировать понятие слог (часть слова) и умение оперировать этим понятием;

- совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа и синтеза;

- формировать умение различать гласные и согласные звуки, учить выделять из ряда звуков гласные звуки;
- формировать первоначальные навыки анализа и синтеза, учить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков;
- учить выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и], из слов, различать слова с начальными ударными гласными;
- учить выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов;
- дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам, в ряду звуков, слогов, слов;
- учить производить анализ и синтез обратных и прямых слогов и слов из трех звуков;
- учить подбирать слова с заданным звуком;
- учить делить на слоги двусложные слова, состоящие из открытых слогов, составлять слов из двух данных открытых слогов.

### **Старший дошкольный возраст (5-6 лет)**

#### **Развитие словаря:**

- уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов;
- обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств;
- расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам;
- учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия;

- расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами;

- учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?;

- обогащать активный словарь относительными прилагательными притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением;

- учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов - синонимов и слов – антонимов;

- расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи;

- обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи;

- закрепить понятие слово и умение оперировать им.

### **Формирование и совершенствование грамматического строя речи:**

- обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени;

- обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно - ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок,- енок, -ат,-ят, глаголов с различными приставками;

- учить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные;



- совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже;

- совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами;

- формировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения;

- формировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

### **Развитие фонетико - фонематической системы языка и навыков языкового анализа.**

#### **Развитие просодической стороны речи:**

- формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох;

- закрепить навык мягкого голосоуправления; воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением; развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

#### **Коррекция произносительной стороны речи:**

- закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности; активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп;

- формировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

#### **Работа над слоговой структурой слова:**

- совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова;

- учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных;

- обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры;

- формировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов;

- закрепить понятие слог и умение оперировать им.

### **Совершенствование фонематического восприятия:**

- совершенствование навыков звукового анализа и синтеза, умения различать на слух гласные звуки;

- упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки;

- формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности;

- закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова;

- совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех - пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

### **Развитие связной речи и речевого общения:**

- воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи;

- совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца;

- учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать

о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану;

- совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов;

- совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

### **Старший дошкольный возраст (6-7 лет).**

#### **Развитие словаря:**

- расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем мире;

- учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов;

обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами - антонимами и словами – синонимами;

- расширять представления о переносном значении и многозначности слов;

- учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова;

- обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей;

способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений;

- способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предлогами;

- обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий. Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

#### **Совершенствование грамматического строя речи:**

- совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами;

- совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами;

- формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности;

- закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным;

- формировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных;

- закреплять умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени;

- совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами;

- совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными союзами времени, следствия, причины. Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов;

- сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений;

- закреплять знания некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены ранее.

## **Развитие фонетико - фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза.**

### **Развитие просодической стороны речи:**

- продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи;

- учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика; произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом; развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх; учить говорить в спокойном темпе;

- продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

### **Коррекция произносительной стороны речи:**

- активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата; уточнить произношение звуков в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности;

- завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

### **Работа над слоговой структурой слова:**

#### **Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза:**

- продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами, и введением их в предложения;

- работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов и над двусложными словами с двумя стечениями согласных и введением их в предложения;

- работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой и введением их в предложения.

- закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

## **Совершенствование фонематических представлений навыков звукового анализа и синтеза:**

- формировать умение выделять звуки на фоне слова, подбирать слова с заданными звуками;

совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

## **Развитие связной речи и коммуникативных навыков:**

- развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях;

- стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения;

- совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко;

- закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки - описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану;

- совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов;

- формировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика;

- совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

## **2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации**

### **Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей**

#### **воспитанников**

**Основная форма** реализации программы – непосредственная образовательная деятельность.

**Виды занятия:** индивидуальное, подгрупповое, групповое (фронтальное).

Коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

**Другие формы:** конкурс, викторина, праздник, развлечение, педагогические гостиные, круглые столы, «вечера вопросов и ответов», родительские клубы по интересам, совместные праздники с детьми и родителями, Дни открытых дверей для родителей; детско-взрослые проекты (групповые спектакли), экскурсии.

**Способы:** информационная, практическая, исследовательская, игровая, проектная деятельность.

**Методы:** *наглядные* (наблюдения за действиями взрослых, за хозяйственно-бытовым трудом взрослых; рассматривание сюжетных картинок, предметов, просмотр мультфильмов, презентаций, видео); наглядного моделирования по картинно-графическому плану (пересказ по предметным картинкам), исследование пиктограмм, осмотр, экскурсия, рассматривание предметов, показ картин, фотографий, кинофильмов; описание картин, игрушек; составление сюжетных рассказов и др.

*словесные* (чтение и разучивание стихов, литературных произведений, потешек; объяснения, вопросы, указания, рассказ, разъяснение, беседы), *практические* (дидактические игры и упражнения (устные, графические, двигательные для развития общей и мелкой моторики; творческие задания, игровые развивающие ситуации, инсценировки, экспериментирование и игры с разными материалами, дидактические игры, игровые ситуации «Где находится предмет?», использование развивающих кукол: Бегемот Жужа, Марфуша).

**Средства:** стихи, литературные произведения с красочными иллюстрациями, пословицы, загадки, сюжетные картинки, плакаты, альбомы, картинный материал, компьютер, магнитофон, игры-драматизации, дидактические игры, пособия, картотеки игр и др.

### **2.3. Логопедический мониторинг воспитанников дошкольного образовательного учреждения.**

Результативность логопедической работы отслеживается через логопедический мониторинг два раза в год (1 - я половина сентября, 2 - я половина мая) с внесением последующих коррективов в содержание всего коррекционно - образовательного процесса и в индивидуальные планы коррекции. Результаты мониторинга находят отражение в:

- речевых картах воспитанников, посещающих логопедический пункт;
- логопедическом мониторинге речевого развития воспитанников дошкольного образовательного учреждения;
- ежегодном отчете, годовом анализе коррекционной работы учителя - логопеда дошкольного образовательного учреждения

На основании логопедического мониторинга происходит планирование индивидуальной работы с воспитанниками и отслеживание динамики их речевого развития в результате проведенной логопедической работы.

**Методы логопедического мониторинга:** наблюдение, беседа, игровые упражнения, дидактические упражнения, осмотр.

#### **2.3.1. Методика проведения логопедического мониторинга ребенка с общим недоразвитием речи.**

##### **Методика проведения обследования ребенка младшего дошкольного возраста.**

**Сбор анамнестических данных.** Отметить антенатальные, интранатальные и постнатальные повреждающие воздействия (генетические дефекты, резус-конфликты, действие микроорганизмов и вирусов, проникающей радиации, электромагнитных и других полей, острые и хронические и бытовые и производственные интоксикации, прием лекарственных препаратов, токсикозы беременных, сдавления, ушибы, употребление алкоголя и наркотиков; отсутствие или слабую выраженность родовых схваток,



стимуляцию родовой деятельности, применение ручных родовспомогательных приемов, кесарево сечение, тугое обвитие пуповиной, большую или малую массу тела новорожденного, преждевременное рождение; нейроинфекции и травмы головного и спинного мозга, перенесенные в раннем возрасте заболевания).

При изучении постнатального развития отметить характер грудного вскармливания (как ребенок взял грудь, как удерживал сосок, не было ли подтекания молока по уголку губ, пота над верхней губой при сосании, засыпания во время кормления, частых и обильных срыгиваний), особенности сна и бодрствования (чрезмерное двигательное возбуждение, сильный приступообразный, так называемый «мозговой» крик), особенности раннего развития ребенка (когда стал удерживать голову, самостоятельно сидеть, стоять, ходить, узнавать близких, когда появились первые зубы, сколько зубов было к году).

По медицинской карте сделать заключение о соматическом состоянии ребенка (у каких специалистов стоит на учете, с каким диагнозом).

При изучении характера речевого развития необходимо отметить время появления гуления, лепета, первых слов и первых фраз. Отметить, прерывалось ли речевое развитие и по какой причине; использование жестов в качестве замены или дополнения речи; отношение окружающих к состоянию речи ребенка; занимался ли с логопедом, каковы результаты.

### **Проведение мониторинга.**

Диагностируя **поведение и эмоциональную сферу** ребенка, обязательно отметить особенности коммуникативной сферы: сразу ли и как легко он вступает в контакт, избирательность контактов, негативизм, уровень адекватности и устойчивости эмоциональных реакций. Исследование слухового восприятия проводится в процессе узнавания и различения контрастного звучания двух игрушек. Логопед показывает ребенку, например, пищалку и погремушку, называет их, объясняет, как можно издавать звуки с помощью этих игрушек, предлагает ребенку поиграть с ними. Затем логопед

закрывает игрушки маленькой ширмой и производит за ней звуки с помощью игрушек. Ребенок узнает и называет игрушки. При отсутствии речи ребенок должен показать, какая игрушка звучала. Для этого можно использовать предметные картинки с изображениями данных игрушек.

Исследование **зрительного восприятия** проводится в процессе узнавания и различения ребенком большого и маленького мячей, кубиков, большой и маленькой кукол, чашек или их изображений на предметных картинках. Исследуя восприятие и различение основных цветов (красного, желтого, зеленого, синего), логопед предлагает ребенку показать кубики, шарики, мячи заданного цвета или их изображения на предметных картинках. Далее ребенку предлагают выбрать из коробки деревянные или пластиковые круги, потом квадраты и, наконец, треугольники. Можно предложить показать круги, квадраты и треугольники на таблице или картинке.

Исследование **восприятия пространственных представлений** проводится в процессе выполнения ребенком следующих заданий: складывании простых предметных картинок из двух частей с горизонтальным, вертикальным, диагональным разрезами по образцу, выкладывании из трех палочек дерева и крыши по образцу, постройки из трех кубиков домика и башенки по образцу, показывании ребенком по просьбе логопеда предметов, расположенных сверху и внизу.

При исследовании состояния **органов артикуляции** логопед отмечает наличие аномалий в строении губ (тонкие, толстые; частичная или полная, односторонняя или двухсторонняя расщелина верхней губы), зубов (редкие, мелкие, крупные, кривые, вне челюстной дуги, отсутствие зубов, двойной ряд зубов), прикуса (прогнатия, прогения, открытый передний, открытый боковой односторонний или двусторонний, перекрестный), твердого неба (высокое, готическое, плоское, укороченное, расщелина сквозная односторонняя или двусторонняя, несквозная полная или неполная, субмукозная), мягкого неба (отсутствие, укорочение, отсутствие маленького язычка), наличие послеоперационных щелей, носовые полипы, аденоиды, искривление носовой

перегородки; языка (массивный, маленький, короткий, длинный, «географический», гипертрофия корня языка), подъязычной связки (короткая, укороченная, наличие спайки с тканями подъязычной области).

Исследуя **состояние общей моторики**, логопед предлагает ребенку выполнить по подражанию следующие упражнения: пройти, а потом пробежать между двумя линиями, нарисованными на полу на расстоянии 25 см, переложить мягкую игрушку из одной руки в другую перед собой, над головой; бросить одной рукой (попеременно) маленький матерчатый мяч в горизонтальную цель, расположенную на расстоянии 1 м, похлопать в ладоши и потопать ногами одновременно. После этого педагог отмечает состояние общей моторики, объем выполняемых движений (полный или неполный), темп (нормальный, быстрый, медленный), активность (нормальная, заторможенность, расторможенность), проявление моторной неловкости.

Исследование **состояния ручной моторики** проводится в процессе выполнения заданий на определение кинестетической основы движений (сложить в колечко по очереди большой палец с каждым пальцем на правой руке, потом на левой руке), кинетической основы движений (по очереди согнуть и разогнуть пальцы сначала на правой руке, потом на левой), проверки навыков работы с карандашом (умение держать карандаш, рисовать горизонтальные и вертикальные линии, кружки), манипуляций с предметами (складывание игрушек в ведерко и поочередное их вынимание), навыков работы с пластилином (умение лепить шарики, лепешки, палочки). После этого отмечается объем выполняемых движений (полный или неполный), темп выполнения (нормальный, медленный, быстрый), способность к переключению движений.

Исследование **состояния мимической мускулатуры** проводится при выполнении ребенком, по подражанию логопеду, следующих упражнений: надуть щеки — «толстячок»; показать, как ешь лимон — «кисло»; показать, как ешь мороженое — «сладко». После этого отмечается наличие или отсутствие движений, объем выполняемых движений (полный или неполный),

точность выполнения (точно, неточно), мышечный тонус (нормальный, повышенный, пониженный), сглаженность носогубных складок, замедленность движений глазных яблок.

Исследование **состояния артикуляционной моторики** проводится при выполнении по подражанию логопеду следующих упражнений: широко улыбнуться («улыбка»), вытянуть губы, как слоник («хоботок»), показать широкий язык («лопата»), показать узкий язык (« жало»), положить язык сначала на верхнюю, потом на нижнюю губу («качели»), подвигать языком влево-вправо («маятник»), пощелкать языком («лошадка»), широко открыть рот и зевнуть. После этого отмечается наличие или отсутствие движений, объем выполняемых движений (полный или неполный), точность выполнения (точно, неточно), мышечный тонус (нормальный, повышенный, пониженный), темп выполнения (нормальный, быстрый, замедленный), наличие синкинезий, длительность удержания органов в заданном положении, способность к переключению с одного упражнения на другое, гиперкинезы, слюнотечение.

Исследование **импрессивной речи** проводится в процессе рассматривания с ребенком предметных картинок с достаточно крупными и яркими изображениями предметов без лишних, отвлекающих ребенка деталей. Выявляя понимание существительных, логопед предлагает ребенку показать на картинках отдельные предметы (стол, стул, окно), части тела (голову, руку, нос, уши, глаза). Для выявления понимания обобщающих слов ребенку предлагают показать на таблице, содержащей 10 изображений различных предметов (мяч, машинка, кукла, чашка, ложка, тарелка, кофта, брюки, платье, яблоко), сначала игрушки, потом посуду, потом одежду. Для проверки понимания ребенком действий ему предлагается показать на простых сюжетных картинках, где мальчик стоит, идет, сидит, играет. Завершает исследование состояния пассивного словаря выполнение ребенком поручений по словесной инструкции (принести машинку, покатать машинку, поставить машинку на стол, положить машинку в коробку). Для понимания различных грамматических форм словоизменения ребенку предлагают показать по

картинкам один и много предметов (кот - коты, мяч - мячи, дом - дома, кукла - куклы, рука -руки); большой и маленький предметы (дом - домик, стул - стульчик, кукла - куколка, миска - мисочка); картинки, на которых действие совершает один объект или несколько объектов (собака сидит - собаки сидят, машина едет - машины едут).

Исследование **состояния импрессивной речи** - проверка понимания ребенком содержания текста знакомой сказки («Курочка Ряба»). Логопед предлагает ребенку показать по картинке, о ком эта сказка, что снесла курочка Ряба, где на картинке дед, где на картинке баба, где дед бьет яйцо, а где плачет; где баба бьет яйцо, а где плачет; что снесла курочка Ряба деду и бабе в конце сказки.

Исследование **эспрессивной речи** начинается с заключения о ее характере (однословная, фразовая, связная).

Затем проводится **исследование состояния лексики**. Логопед предлагает ребенку вспомнить и назвать несколько игрушек, предметов посуды, одежды, обуви, животных; потом назвать действия, совершаемые детьми на сюжетных картинках (ест, спит, играет, рисует, пьет, гуляет); вспомнить и назвать цвет игрушек на предметных картинках (красный мяч, синий шар, зеленый листок, желтый цыпленок), размер игрушек (большой мяч, маленький мяч), вкус продуктов (сладкая конфета, кислый лимон).

Исследуя состояние **грамматического строя экспрессивной речи**, логопед проверяет употребление ребенком существительных в именительном падеже единственного и множественного числа при назывании картинок (стол - столы, мяч - мячи, дом - дома, кукла - куклы, рука - руки); употребление имен существительных в винительном падеже единственного числа без предлога при ответе на вопрос по картинке «Что ты видишь?» (вижу дом, вижу машину, вижу куклу); согласование прилагательных с существительными единственного числа мужского и женского рода при ответе на вопрос по картинке: «Какой мяч, шар?» (красный мяч, синий шар). «Какая чашка, лопатка?» (красная чашка, синяя лопатка); употребление

предложно - падежных конструкций с предлогами при ответах на вопрос по картинкам: «Где лежит кубик?» (в коробке, на столе); употребление существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами при назывании большого и маленького предметов, изображенных на картинке, по образцу (дом - домик, стул - стульчик, чашка - чашечка, кукла - куколка); употребление глаголов в форме единственного и множественного числа в изъявительном наклонении при назывании действий одного или нескольких объектов по картинкам (кот спит - коты спят, птичка летит - птички летят, мальчик играет - мальчики играют); употребление возвратных и невозвратных глаголов при составлении предложений по картинкам (Мальчик умывается. - Мама умывает мальчика. Девочка одевается. - Мама одевает девочку.)

При исследовании **фонетической стороны речи** логопед сначала проверяет состояние имитационных способностей ребенка с опорой на картинки. Ребенок должен показать вслед за логопедом, как плачет девочка (А – А - А!), рычит медведь (О – О - О!), гудит поезд (У - У - У!), ржет лошадка (И – И - И!), плачет малыш (УА!), кричат дети (АУ!), мяукает кошка (МЯУ!), лает собака (АВ!), пищит цыпленок (ПИ – ПИ - ПИ!), кудахчет курица (КО – КО - КО!), кричат гуси (ГА – ГА - ГА!).

При **диагностировании звукослоговой структуры** слов ребенок повторяет за логопедом с опорой на наглядность сначала односложные слова (дом, кот, дуб, бык, мак), потом двусложные слова из двух открытых слогов (вода, нога, кино, вата, Дима), затем трехсложные из трех открытых слогов (вагоны, бананы, панама).

При исследовании **состояния звукопроизношения** определяется характер нарушения произношения гласных и согласных звуков (отсутствие, замена на другие звуки, возможные искажения, назализованность ротовых и неназализованность носовых звуков) в речевом потоке. Учитывая возраст обследуемого ребенка, логопед проверяет только состояние произношения гласных, согласных раннего онтогенеза и звуков подгруппы свистящих. При исследовании дыхательной и голосовой функций отмечается тип

физиологического дыхания (верхнеключичное, диафрагмальное, смешанное), объем дыхания (достаточный, недостаточный), продолжительность речевого выдоха, силу голоса (нормальный, чрезмерно громкий, чрезмерно тихий, глухой голос), модуляцию голоса.

При исследовании **состояния просодических компонентов** речи отмечаются характеристика темпа речи (нормальный, ускоренный, замедленный); ритма (нормальный, дисритмия); паузация (правильность расстановки пауз в речевом потоке), способность употребления основных видов интонации (повествовательной, вопросительной, восклицательной).

Исследуя **фонематические функции**, логопед проверяет способность ребенка дифференцировать на слух звуки при показе следующих пар предметов на картинках (кот - кит, бочка - дочка, миска - киска), способности к фонематическому анализу. Ребенку предлагают показать собачку, как только он услышит в слове «ее рычание» - звук [р].

В логопедическом заключении определяется уровень сформированности речи ребенка в соответствии с психолого - логопедической классификацией (общее недоразвитие речи, I уровень речевого развития; общее недоразвитие речи, II уровень речевого развития). Затем отражается специфика речевого нарушения в соответствии с этиопатогенетической классификацией (алалия, ринолалия, дизартрия и др.).

### **Методика проведения диагностики ребенка с 4 до 7 лет.**

#### **Сбор анамнестических данных.**

Отметить антенатальные, интранатальные и постнатальные повреждающие воздействия (генетические дефекты, резус - конфликты, действие микроорганизмов и вирусов, проникающей радиации, электромагнитных и других полей, острые и хронические и бытовые и производственные интоксикации, прием лекарственных препаратов, токсикозы беременных, сдавления, ушибы, употребление алкоголя и наркотиков; отсутствие или слабую выраженность родовых схваток,

стимуляцию родовой деятельности, применение ручных родовспомогательных приемов, кесарево сечение, тугое обвитие пуповиной, большую или малую массу тела новорожденного, преждевременное рождение; нейроинфекции и травмы головного и спинного мозга, перенесенные в раннем возрасте заболевания).

При изучении **постнатального развития** отметить характер грудного вскармливания (как ребенок взял грудь, как удерживал сосок, не было ли подтекания молока по уголку губ, пота над верхней губой при сосании, засыпания во время кормления, частых и обильных срыгиваний), особенности сна и бодрствования (чрезмерное двигательное возбуждение, сильный приступообразный, так называемый мозговой крик, особенности раннего развития ребенка (когда стал удерживать голову, самостоятельно сидеть, стоять, ходить, узнавать близких, когда появились первые зубы, сколько зубов было к году). По медицинской карте сделать заключение о соматическом состоянии ребенка (у каких специалистов стоит на учете, с каким диагнозом). При изучении характера **речевого развития** необходимо отметить время появления гуления, лепета, первых слов и первых фраз; отметить, прерывалось ли речевое развитие и по какой причине; использование жестов в качестве замены или дополнения речи; отношение окружающих к состоянию речи ребенка; занимался ли с логопедом, каковы результаты.

### **Проведение обследования.**

Исследуя **поведение и эмоциональную сферу** ребенка, обязательно отметить особенности коммуникативной сферы: сразу ли и как легко он вступает в контакт, избирательность контактов, негативизм, уровень адекватности и устойчивости эмоциональных реакций.

Исследование **слухового восприятия** проводится в процессе узнавания и различения контрастного звучания нескольких звучащих игрушек или детских музыкальных инструментов. Логопед показывает ребенку, например, колокольчик, маракасы, бубен, дудочку, называет их и показывает, как можно издавать звуки с помощью этих музыкальных инструментов, предлагает



ребенку самому поиграть на них. Затем логопед закрывает музыкальные инструменты маленькой ширмой и производит за ней звуки. Ребенок узнает и называет музыкальные инструменты. Следующее задание позволяет выявить способность ребенка определять направление звука. Логопед предлагает ребенку встать лицом к стене, внимательно послушать и показывать рукой или сказать, откуда раздается звон уже знакомого ему колокольчика. После этого логопед двигается по кабинету с колокольчиком в руках, а ребенок показывает или говорит, где звенит колокольчик. Завершает исследование слухового восприятия отстукивание или прохлопывание ребенком разных ритмических рисунков вслед за логопедом.

Исследование **зрительного восприятия** проводится в процессе узнавания и различения ребенком цветов.

*Четырехлетнему ребенку* логопед предлагает подобрать блюдца такого же цвета к чашкам красного, желтого, зеленого, синего, белого и черного цветов. Если ребенок выполняет задание неуверенно, можно предложить ему попробовать свои силы в подборе шарфиков тех же цветов к шапочкам. *Пятилетний ребенок* подбирает блюдца к чашкам или шарфики к шапкам красного, оранжевого, желтого, зеленого, голубого, синего, белого, розового и черного цветов.

*Шестилетнему ребенку* можно усложнить задание, добавив предметы фиолетового, коричневого и серого цветов. Следующее задание позволяет выяснить, знает ли ребенок геометрические формы. *Четырехлетний ребенок* выбирает по просьбе логопеда из контейнера с разными геометрическими формами круг, квадрат, овал, треугольник, шар, куб.

*Пятилетнему ребенку* логопед предлагает выбрать еще и прямоугольник, а *шестилетнему ребенку* - многоугольник и цилиндр.

Исследование **восприятия пространственных представлений** начинается с выявления навыков ориентировки в пространстве.

По просьбе логопеда **четырёхлетний ребенок** показывает, какие предметы находятся вверху, внизу, впереди и сзади по отношению к нему.

*Пятилетний ребенок* должен также показать предметы, которые находятся слева и справа от него.

*Задача шестилетнего ребенка* еще сложнее: он должен показать предметы слева внизу, справа внизу, слева вверху, справа вверху. Далее логопед проверяет умение ребенка ориентироваться в схеме собственного тела.

*Четырехлетнему ребенку* предлагается последовательно показать правую руку, левую руку, правую ногу, левую ногу.

*Пятилетний ребенок* должен так же показать правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо.

*Шестилетнему ребенку* предлагается показать правой рукой левый глаз и левой рукой - правое ухо.

Исследование **зрительного восприятия**, а также мышления продолжается в процессе составления ребенком разрезных картинок.

*Четырехлетний ребенок* складывает последовательно картинки из двух, трех, четырех частей (вертикальный и горизонтальный разрезы), обязательно ориентируясь на картинку с целым изображением. Если ребенок не может сложить картинку из двух частей без помощи логопеда, то картинка из трех частей ему уже не предлагается и т.д.

*Пятилетнему ребенку* можно предложить сложить картинки из 4 - 6 частей с разными видами разрезов. Опора на целое изображение обязательна. Задание так же усложняется постепенно по мере выполнения ребенком. Далее логопед предлагает ребенку сложить из палочек несколько фигур, ориентируясь на образец. *Четырехлетний ребенок* складывает из четырех палочек «стульчик» и «кроватьку», из пяти палочек — «лесенку». *Пятилетний ребенок* - «домик» и «елочку» из шести палочек, «лесенку» из семи палочек, а шестилетний - «елочку» и «дерево» из шести палочек, «лодочку» и «лесенку» - из семи палочек.

При исследовании состояния **органов артикуляции** логопед отмечает наличие аномалий в строении губ (тонкие, толстые; частичная или полная, односторонняя или двухсторонняя расщелина верхней губы), зубов (редкие,

мелкие, крупные, кривые, вне челюстной дуги, отсутствие зубов, двойной ряд зубов), прикуса (прогнатия, прогения, открытый передний, открытый боковой односторонний или двусторонний, перекрестный), твердого неба (высокое, готическое, плоское, укороченное, расщелина сквозная односторонняя или двусторонняя, несквозная полная или неполная, субмукозная), мягкого неба (отсутствие, укорочение, отсутствие маленького язычка), наличие послеоперационных щелей, носовые полипы, аденоиды, искривление носовой перегородки; языка (массивный, маленький, короткий, длинный, «географический», гипертрофия корня языка), подъязычной связки (короткая, укороченная, наличие спайки с тканями подъязычной области).

Исследуя состояние **общей моторики**, логопед предлагает *четырёхлетнему ребёнку* попрыгать на двух ногах без поддержки, прыгнуть в длину с места, потопать ногами и похлопать руками одновременно, бросить мяч от груди и поймать мяч. Причем, если восприятие речи ребёнком затруднено, логопед показывает, что следует делать, и делает упражнения вместе с малышом. *Пятилетнему ребёнку*, кроме перечисленных упражнений, логопед предлагает бросить мяч из-за головы, перепрыгнуть через мягкую игрушку, попрыгать на левой ноге и на правой ноге. *Шестилетнему ребёнку* предлагается еще ряд заданий: подбросить и поймать мяч, влезть на гимнастическую стенку и слезть с нее. После этого педагог отмечает состояние общей моторики, объем выполняемых движений (полный или неполный), темп (нормальный, быстрый, медленный), активность (нормальная, заторможенность, расторможенность), проявление моторной неловкости.

Исследование **состояния ручной моторики** *четырёхлетнего ребёнка* проводится в процессе выполнения заданий на определение кинестетической основы движений (сложить в колечко по очереди большой палец с каждым пальцем на правой руке, потом на левой руке), кинетической основы движений (по очереди загнуть и разогнуть пальцы сначала на правой руке, потом на левой; изменять положение кистей, одну сжимать в кулак, пальцы

другой выпрямлять), проверки навыков работы с карандашом (умение держать карандаш, рисовать горизонтальные и вертикальные линии, кружки), манипуляций с предметами (расстегивание и застегивание пуговиц, складывание мелких игрушек в ведро и поочередное их вынимание, перекладывание мелких игрушек из одной руки в другую). Если ребенок с трудом понимает обращенную речь, логопед сначала предлагает образец выполнения заданий, а потом делает их вместе с ребенком.

Исследуя кинестетическую основу движений *пятилетнего ребенка*, логопед предлагает ему одновременно вытянуть указательный и средний пальцы на правой руке, потом на левой руке, затем на обеих руках. Для проверки кинестетической основы движений ребенку предлагают изобразить «игру на рояле» и выполнить пробу «кулак — ребро — ладонь» ведущей рукой. Продолжает исследование состояния ручной моторики проверка навыков работы с карандашом (умение рисовать прямые, ломаные, замкнутые линии, человека). Ребенок выполняет задания по образцу вслед за логопедом. И наконец, логопед предлагает ребенку расстегнуть и застегнуть пуговицы на игрушке-застежке и зашнуровать шнурки на игрушке шнуровке.

Исследуя кинестетическую основу движений рук *шестилетнего ребенка*, логопед предлагает ему вытянуть указательный палец и мизинец на правой руке, потом на левой руке, затем на обеих руках; поместить указательный палец на средний и наоборот сначала на одной руке, потом на другой. Исследуя кинестетическую основу движений, ребенку можно предложить выполнить упражнение «игра на рояле» обеими руками, а упражнение «ладонь - кулак-ребро» сначала правой, а потом левой рукой. Проверяя навыки работы с карандашом, логопед предлагает ребенку нарисовать по образцу прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии и человека. Для проверки навыков манипуляции с предметами ребенку предлагается показать, как он расстегивает и застегивает пуговицы, выполняет шнуровку и завязывает шнурки, выполняет ножницами прямой и косой разрезы, вырезает круги из квадрата. После этого отмечается объем выполняемых движений (полный или

неполный), темп выполнения (нормальный, медленный, быстрый), способность к переключению движений.

Исследование состояния **мимической мускулатуры** проводится при выполнении *четырёхлетним ребенком* по подражанию логопеду следующих упражнений: закрыть правый глаз, левый глаз, поднять брови, нахмурить брови, наморщить брови, наморщить нос, надуть щеки. *Пятилетнему ребенку* предлагается по подражанию логопеду закрыть правый глаз, левый глаз, поднять брови, нахмурить брови, надуть щеки, втянуть щеки, наморщить нос. *Шестилетний ребенок* по подражанию логопеду закрывает правый глаз, левый глаз, прищуривает глаза, нахмуривает брови, поднимает брови. Надувает правую щеку, левую щеку, втягивает правую щеку, левую щеку. После этого отмечается наличие или отсутствие движений, объем выполняемых движений (полный или неполный), точность выполнения (точно, неточно), мышечный тонус (нормальный, повышенный, пониженный), сглаженность носогубных складок, замедленность движений глазных яблок.

Исследуя состояния **артикуляционной моторики** *четырёхлетнего ребенка*, логопед предлагает ему выполнить по подражанию следующие упражнения: открыть и закрыть рот, растянуть губы в «улыбку», вытянуть губы «трубочкой», показать широкий, а потом узкий язычок, положить язык сначала на нижнюю губу, а потом на верхнюю, коснуться кончиком языка сначала правого уголка губ, а потом левого.

*Пятилетний ребенок* по подражанию логопеду открывает и закрывает рот, преодолевая сопротивление кулаков, выполняет упражнения «улыбка» и «трубочка», «лопата» и «жало», чередуя их; выполняет упражнения «качели» и «маятник».

*Шестилетнему ребенку* предлагается выполнить тот же набор упражнений и кроме того выполнить следующие упражнения: подвигать нижней челюстью вправо-влево, поднять верхнюю губу, опустить нижнюю губу, облизать кончиком языка губы по кругу. После этого отмечается наличие или отсутствие движений, объем выполняемых движений (полный или неполный),

точность выполнения (точно, неточно), мышечный тонус (нормальный, повышенный, пониженный), темп выполнения (нормальный, быстрый, замедленный), наличие синкинезий, длительность удержания органов в заданном положении, способность к переключению с одного упражнения на другое, гиперкинезы, слюнотечение.

Исследование **импрессивной речи** детей всех возрастных групп начинается с проверки понимания имен существительных. Для исследования используются листы с изображенными на них предметами по следующим лексическим темам: «Игрушки», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Мебель», «Овощи», «Фрукты», «Домашние птицы», «Дикие птицы», «Домашние животные», «Дикие животные», «Транспорт». На каждом листе изображено по 6 - 8 предметов по одной из лексических тем.

*Четырехлетнему ребенку* логопед предлагает показать на листах последовательно куклу, мишку, машинку, чашку, ложку, тарелку, кастрюлю, шапку, куртку, брюки, платье, туфли, тапки, ботинки, сапоги, руки и ноги куклы, глаза и уши мишки, колеса машинки.

*Пятилетний ребенок* показывает все перечисленные предметы и кроме них яблоко, грушу, банан, морковь, огурец, помидор, стул, стол, кровать, спинку стула, сиденье стула, ножки стула.

*Шестилетний ребенок* показывает еще и кошку, собаку, корову, медведя, лису, белку, автобус, трамвай, грузовик, хвост лисы, усы кошки, кузов и кабину грузовика.

Затем логопед проверяет способность ребенку к обобщению.

*Четырехлетний ребенок* должен «назвать одним словом» несколько игрушек, предметов обуви и одежды.

*Пятилетний ребенок* демонстрирует понимание обобщающих понятий «Игрушки», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Мебель», «Овощи», «Фрукты». Шестилетний летний - еще и «Домашние птицы» и «Дикие птицы», «Домашние животные», «Дикие животные», «Транспорт», также назвав

«одним словом» предложенные картинки по перечисленным выше темам. Затем логопед исследует понимание ребенком глаголов.

*Четырехлетний ребенок* показывает по просьбе логопеда на картинках действиях, где девочка сидит, стоит, лежит, идет; где мальчик ест, пьет, читает, рисует.

*Пятилетний ребенок* по просьбе логопеда показывает, кто летит, плывет, идет, прыгает, ползет.

*Шестилетний ребенок* - кто строит, убирает, продает, покупает.

Исследуя **понимание ребенком прилагательных**, логопед предлагает *четырёхлетнему ребенку* показать на картинках, где большая чашка, а где маленькая; где красный шар, а где синий; где сладкая еда, а где кислая; где круглый торт, а где квадратный.

*Пятилетний ребенок* по просьбе логопеда показывает сначала круглое печенье, потом квадратное, затем треугольное, и наконец, овальное; где на картинке сладкое, а где горькое.

*Шестилетний ребенок* должен показать на картинках, где прямоугольная и многоугольная салфетки; молодой и старый люди; веселый и грустный мальчики; высокий и низкий дома.

Затем логопед исследует **понимание ребенком различных форм словоизменения**.

*Четырехлетний ребенок* по просьбе логопеда показывает, где дом, дома, кот, коты, кукла, куклы, груша, груши, ведро, ведра.

*Пятилетний ребенок* должен последовательно показать, где глаз, глаза, стул, стулья, лист, листья, окно, окна. А шестилетний ребенок - где рукав, рукава, пень, пни, гнездо, гнезда, перо, перья, ухо, уши. Далее логопед проверяет понимание ребенком предложно-падежных конструкций. *Четырехлетний ребенок* показывает, где мяч в ведерке, на ведерке, у ведерка. *Пятилетний ребенок* должен показать на картинке, где котенок в кресле, на кресле, у кресла, за креслом, ходит по креслу, сидит под креслом. *Шестилетнему ребенку* также предлагается показать, где котенок выглядывает из шкафа, из-за

шкафа, из-под шкафа, прыгает со шкафа, качается (на шторе) над креслом. Проверяя понимание ребенком уменьшительных суффиксов, логопед предлагает *четырёхлетнему малышу* последовательно показать стол, столик, машину, машинку, ведро, ведерко. *Пятилетний ребенок* должен последовательно показать по просьбе логопеда носок, носочек, чашку, чашечку, окно, окошечко. *А шестилетний* - нож, ножичек, рукавицу, рукавичку, одеяло, одеяльце. Исследуя возможность различения ребенком глаголов единственного и множественного числа, логопед предлагает *четырёхлетнему малышу* последовательно показать, где кошка сидит, кошки сидят, слон идет, слоны идут. *Пятилетний ребенок* последовательно показывает на картинках, где птица летит, птицы летят, машина едет, машины едут. *Шестилетний ребенок* показывает, где мальчик читает, мальчики читают, девочка ест, девочки едят. Проверяя, как *четырёхлетний ребенок* различает глаголы с различными приставками, логопед предлагает ему последовательно показать на картинках девочку, которая наливает воду в чашку; девочку, которая выливает воду из чашки; девочку, которая поливает цветы. *Пятилетний ребенок* по просьбе логопеда показывает на картинках птицу, которая вылетает из клетки; птицу, которая влетает в клетку. *Шестилетний ребенок* должен показать мальчика, который переходит дорогу; мальчика, который перебегает дорогу; мальчика, который подбегает к дому.

**Исследование импрессивной речи** проверка понимания ребенком отдельных предложений и содержания знакомой сказки.

*Четырёхлетнему ребенку* предлагается сначала показать картинку, на которой мальчик поздравляет девочку, а потом — картинку, на которой девочка поздравляет мальчика. Далее логопед выясняет, знакома ли ребенку сказка «Репка», и задает по ней ряд вопросов и заданий: «Что посадил дед? Покажи. Кто стал репку тянуть? Покажи. Кого позвал дед? Покажи. Кого позвала бабка? Покажи. Кого позвала внучка? Покажи. Кого позвала Жучка? Покажи. Кого позвала кошка? Покажи. Кто помог вытянуть репку? Покажи». Если ребенку не знакома сказка, логопед сначала должен рассказать ее с опорой на



картинки, и только после этого предложить малышу ответить на вопросы. *Пятилетний ребенок* должен показать по просьбе логопеда сначала картинку, на которой собака бежит за мальчиком; а потом - картинку, на которой мальчик бежит за собакой. Затем логопед предлагает ребенку ряд вопросов и заданий по сказке «Колобок»: «Кто попросил бабку испечь колобок? Покажи. Куда бабка положила колобок? Покажи. Кого встретил колобок сначала? Покажи. Кого встретил колобок потом? Покажи. Кто съел колобка? Покажи». *Шестилетний ребенок* сначала по просьбе логопеда показывает на картинке бабочку, которая сидит на распустившемся цветке; потом - бабочку, которая сидит на еще не распустившемся цветке.

Далее ребенок отвечает на ряд вопросов и выполняет ряд заданий по сказке «Теремок»: «Что стоит в поле? Покажи. Кто первым прибежал к теремку? Покажи. Кто потом поселился в теремке? Покажи по порядку. Кто сломал теремок? Покажи».

Завершает исследование импрессивной речи проверка состояния фонематического восприятия. Логопед сначала проверяет способность ребенка различать оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении; потом — смешиваемые в произношении.

*Четырехлетний ребенок* последовательно показывает на картинках следующие пары: кот - кит, дом - дым, уточка - удочка, киска - миска, коса - коза, мишка - миска, кочка - кошка, малина - Марина.

*Пятилетний ребенок* должен показать последовательно следующие пары: мышка - мишка, почка - бочка, катушка - кадушка, корка - горка, речка - редька, цвет - свет, челка - щелка, рейка - лейка.

*Шестилетний ребенок* по просьбе логопеда показывает такие пары: мышка - мошка, пашня - башня, сова - софа, крот - грот, лук - люк, марка - майка, ель - гель, плач - плащ.

Исследование **экспрессивной речи** начинается с заключения о ее характере (однословная, фразовая, связная). Затем проводится исследование состояния лексики. Логопед предлагает *четырёхлетнему ребенку* вспомнить и

назвать несколько игрушек, предметов посуды, одежды, обуви. *Пятилетний ребенок* получает задание перечислить известные ему овощи, фрукты, птиц, мебель. *Шестилетний ребенок* вспоминает по просьбе логопеда названия ягод, насекомых, животных, транспорта.

Затем логопед предлагает ребенку назвать по картинкам части тела и части некоторых предметов.

*Четырехлетнему ребенку* предлагаются картинки, на которых изображены ноги, руки, голова, глаза, уши, спинка стула, сиденье стула, ножки стула, кузов машины, колеса машины.

*Пятилетний ребенок* должен назвать на картинках нос, рот, шею, живот, грудь, рукав, воротник, пуговицу, кабину машины и руль.

*Шестилетний ребенок* должен узнать и назвать по картинкам локоть, ладонь, затылок, висок, манжету, петлю для пуговицы, фары, мотор.

Далее логопед проверяет способность ребенка к обобщению.

*Четырехлетний ребенок* получает задание «назвать одним словом» изображения нескольких игрушек, одежды, обуви; *пятилетний* - мебели, овощей, фруктов, птиц; *шестилетний* - ягод, насекомых, животных, транспорта. Кроме того, шестилетнему ребенку логопед предлагает подобрать слова-антонимы (слова «наоборот») и образовать следующие пары: друг - враг, горе - радость, легкий - тяжелый, давать - брать, добро - зло, горячий - холодный, длинный - короткий, поднимать - опускать.

**Проверяя состояние глагольного словаря**, логопед предлагает *четырехлетнему ребенку* перечислить, что делают те, кто изображен на картинках (Мальчик ест. Девочка спит. и т. п.).

*Пятилетний ребенок* перечисляет, что делают животные на картинках (Птицы летают. Змея ползает. и т.п.).

*Шестилетний ребенок* отвечает на вопрос логопеда, как подают голос разные животные. Для того чтобы облегчить выполнение задания, логопед предлагает ребенку образец, а далее задает вопрос: «Ворона каркает. А что делает кукушка?». Кроме того, логопед предлагает шестилетнему ребенку вспомнить,

какие трудовые действия совершают представители разных профессий. (Учитель учит. Маляр красит. и т.п.).

Проверяя, умеет ли ребенок **называть цвета**, логопед предлагает ему рассмотреть таблицу, с нарисованными на ней разноцветными кружками. *Четырехлетний ребенок* называет по показу логопеда красный, желтый, синий, зеленый, белый и черный кружки; пятилетний - к тому же называет оранжевый и голубой кружки; шестилетний - фиолетовый, розовый, коричневый. Далее ребенок получает задание назвать форму предметов, изображенных на картинках. Логопед помогает ребенку вопросами: «Мяч какой по форме? Какой формы огурец? На какую фигуру похож платок? Если платок похож на квадрат, какой он формы?» и т.п. *Четырехлетний ребенок* образует по картинкам словосочетания: мяч круглый, платок квадратный. *Пятилетний ребенок* образует словосочетания: солнце круглое, печенье квадратное, косынка треугольная, огурец овальный.

*Шестилетнему ребенку* нужно образовать следующие словосочетания: руль круглый, окно квадратное, флажок треугольный, слива овальная, одеяло прямоугольное.

Исследование **грамматического строя речи**. Начинается исследование с проверки способности ребенка образовывать форму множественного числа имен существительных. Логопед предлагает ребенку назвать пары картинок. *Четырехлетний ребенок* называет следующие пары: стол - столы, кот - коты, дом - дома, кукла - куклы, рука - руки, окно - окна.

*Пятилетнему ребенку* предлагаются следующие пары: глаз - глаза, рот - рты, река - реки, ухо - уши, кольцо - кольца.

*Шестилетний ребенок* называет по картинкам пары: лев - львы, лис - лисья, стул - стулья, воробей - воробьи, дерево - деревья, пень - пни.

Затем логопед проверяет, умеет ли ребенок **образовывать форму имен существительных в косвенных падежах**.

*Четырехлетний ребенок* отвечает на вопросы логопеда по картинкам: «Что есть у мальчика? (Мяч). Чего нет у мальчика? (Мяча). Кому мальчик дает мяч?

(Девочке). Что ты видишь на картинке? (Машину). Чем рисует девочка? (Карандашом). О ком думает кошка? (О мышке)».

*Пятилетний ребенок* отвечает по картинкам на вопрос: «Много чего?» (шаров, ключей, берез, ложек, окон).

*Шестилетний ребенок* отвечает на это же вопрос и образует слова: карандашей, листьев, книг, вилок, ведер.

Следующим пунктом исследования грамматического строя речи является проверка способности ребенка **согласовывать имена прилагательные с именами существительными единственного числа.**

*Четырехлетний ребенок* образует по картинкам следующие словосочетания: красный мяч, синяя шапка, желтое ведро.

*Пятилетний ребенок* образует словосочетания: оранжевый апельсин, голубая бабочка, белое блюдо.

*Шестилетний ребенок* образует словосочетания: фиолетовый колокольчик, серая ворона, розовое платье.

Продолжает исследование грамматической стороны речи проверка **способности использования ребенком простых предлогов.**

*Четырехлетний ребенок* отвечает на вопросы логопеда по картинкам: «Где стоит ваза? (На столе). Где лежат фрукты? (В корзине). «У кого мячик?» (У мальчика)».

*Пятилетнему ребенку* предоставляется возможность ответить по картинкам на следующие вопросы: «Где сидит снегирь? (На дереве). Где стоит машина? (В гараже). У кого кукла? (У девочки). Где стоит коза? (За забором). Где едет машина? (По дороге)».

*Шестилетний ребенок* отвечает на вопросы: «Где лежит мяч?» (Под столом). Где летает бабочка? (Над цветком. Откуда вылетает птичка? (Из клетки). Откуда прыгает котенок? (С кресла)».

Проверяя способность **ребенка согласовывать имена числительные с именами существительными**, логопед предлагает воспитаннику сосчитать на картинках предметы и ответить на вопрос: «Сколько?» Таким образом:

*Четырехлетний ребенок* образует словосочетания: «Два кота, пять котов, две машины, пять машин».

*Пятилетний ребенок* образует словосочетания: «Два мяча, пять мячей, две розы, пять роз, два окна, пять окон».

*Шестилетний ребенок* образует словосочетания: «Два пня, пять пней, два воробья, пять воробьев, две шали, пять шалей, два ведра, пять ведер».

Способность ребенка **пользоваться суффиксальным способом словообразования** логопед проверяет, предложив ему назвать по картинкам большой и маленький предметы. При чем маленький предмет ребенок должен назвать «ласково». Если ребенок не сразу понимает задание, логопед может предложить ему образец: «Большая кукла, а маленькая - куколка. Большой мяч, а маленький - мячик».

*Четырехлетний ребенок* образует по картинкам пары: «Стол - столик, сумка - сумочка, чашка - чашечка, ведро - ведерочко».

*Пятилетний ребенок* образует следующие пары: «Забор - заборчик, носок - носочек, лента - ленточка, окно - окошечко».

*Шестилетнему ребенку* необходимо образовать следующие пары: «Палец - пальчик, изба - избушка, крыльцо - крылечко, кресло - креслице».

**Образование названия детенышей животных.** Это задание можно предложить выполнить без зрительной опоры по образцу: «У лосихи - лосенок. А у кошки кто?».

*Четырехлетний ребенок* образует названия детенышей животных, продолжая фразу, начатую логопедом: «У кошки - котенок. У лисы - лисенок. У утки - утенок. У слонихи - слоненок».

*Пятилетний ребенок* аналогично выполняет задание, продолжая фразы, начатые логопедом: «У медведицы - медвежонок. У бобрихи - бобренок. У барсучихи - барсучонок. У собаки - щенок. У коровы - теленок».

*Шестилетнему ребенку* предлагается еще несколько заданий. Он должен образовать относительные прилагательные по образцу, данному логопедом: «Стол из дерева деревянный. А аквариум из стекла какой? Крыша из соломы

какая? Стена из кирпича какая? Шапка из меха какая? Носки из шерсти какие? Сапоги из резины какие? Крепость из снега какая? Лопатка из металла какая?»

**Образование притяжательных прилагательных:** «Очки бабушки - бабушкины. А как сказать про сумку мамы? А про усы кошки? Про хвост лисы? Про берлогу медведя? Про гребень петуха?»

**Образование приставочных глаголов** с опорой на картинки, отвечая на вопрос логопеда: «Что делает мальчик?» (Выходит из дома, отходит от дома, переходит улицу, обходит лужу, входит в дом).

**Образование глаголов совершенного вида.** Ребенок составляет предложения по картинке: «Девочка строит домик. Девочка построила домик. Мальчик красит вертолет. Мальчик покрасил самолет». Проверяя состояние связной речи, логопед предлагает *четырёхлетнему ребенку* пересказать текст из нескольких предложений. Сначала логопед выразительно читает рассказ, не предупредив ребенка о последующем пересказе. Затем задает несколько вопросов по содержанию: «Кто жил у Кати? Катя любила котенка? Чем она поила котенка? Что любил делать котенок?» Затем он еще раз выразительно читает рассказ, предупредив ребенка о последующем пересказе. Далее логопед предлагает ребенку план рассказа: «Сначала ты расскажешь, кто жил у Кати. Потом ты расскажешь, как Катя относилась к котенку, чем она его поила. И наконец, ты расскажешь, что любил делать котенок». Аналогично проводится подготовка *пятилетнего ребенка* к пересказу рассказа «Рыбалка». Прочитав ребенку рассказ, логопед задает ему вопросы: «Куда собрался Илюша? Как он собирался? Что он сделал, когда пришел к реке? Кого он поймал сначала, а кого потом? Что сварила мама Илюше?» Далее логопед предлагает ребенку план пересказа: «Сначала ты расскажешь, куда собрался Илюша, и как он собирался. Потом расскажи, что он сделал, когда пришел к реке, кого поймал сначала, а кого потом. И наконец, расскажи, что сварила Илюше мама». *Шестилетний ребенок* получает задание составить рассказ по любой серии из трехчетырех картинок. Логопед предлагает ребенку рассмотреть картинки,

разложить их по порядку, рассказать, что нарисовано на каждой картинке так, чтобы получился рассказ.

Исследование **фонетической стороны речи** начинается с проверки возможности ребенка повторять с опорой на наглядность (предметные картинки) слова различной звукослоговой структуры.

*Четырехлетний ребенок* повторяет за логопедом слова: кот, вода, стук, мост, спина, банка, фантик, ступенька.

*Пятилетний ребенок* произносит слова: самолет, скворец, фотограф, микстура, парашютист, погремушка. Кроме того, логопед предлагает ребенку повторить несколько предложений: «Сестренка развешивает простыни. В универсаме продают продукты. Парашютисты готовятся к прыжку.

*Шестилетнему ребенку* следует повторить за логопедом следующие слова: тротуар, градусник, фотоаппарат, экскаватор, виолончелист, регулировщик. Затем логопед просит его послушать и повторить следующие предложения: «Виолончелист укладывает инструмент в футляр. У фотографа фотоаппарат со вспышкой».

**Состояние звукопроизношения ребенка.** Оно начинается с повторения ребенком последовательно звуков всех групп вслед за логопедом. Затем логопед проверяет состояние произношения звуков всех групп в словах и предложениях. Это исследование можно проводить со зрительной опорой, предложив ребенку называть картинки и составлять предложения по картинкам или называть картинки и повторять предложения вслед за логопедом.

При **исследовании дыхательной и голосовой функций** отмечается тип физиологического дыхания (верхнеключичное, диафрагмальное, брюшное, смешанное), объем дыхания (достаточный, недостаточный), продолжительность речевого выдоха, силу голоса (нормальный, чрезмерно громкий, чрезмерно тихий, глухой голос), модуляцию голоса.

При исследовании **состояния просодических компонентов речи** отмечаются характеристика темпа речи (нормальный, ускоренный,

замедленный); ритма (нормальный, дисритмия); паузация (правильность расстановки пауз в речевом потоке), способность употребления основных видов интонации (повествовательной, вопросительной, восклицательной).

Исследуя навыки **фонематического восприятия** логопед проверяет способность ребенка отраженно повторять цепочки слогов с оппозиционными звуками.

*Четырехлетний ребенок* повторяет за логопедом следующие пары слогов:

ба - па, па - ба, га - ка, ка - га, да - та, та - да, ма - ба, ба - ма, ва - ка, ка - ва, ня - на, на - ня.

*Пятилетнему ребенку* логопед предлагает повторить цепочки слогов:

ба – па - ба, па – ба - па, да – та - да, та – да - та, га – ка - га, ка – га - ка, за – са - за, са – за - са, та – тя - та, тя – та - тя.

*Шестилетний ребенок* повторяет вслед за логопедом следующие цепочки:

са – ша - са, ша – са - ша, жа – ша - жа, ша – жа - ша, са – ца - са, ца – са - ца, ча – тя - ча, тя – ча - тя, ля – ля - ля, ля – ла - ля.

Исследуя **навыки фонематического анализа и синтеза**, *пятилетнему ребенку* предлагается выделить начальный ударный гласный звук из следующих слов: астра, арка, осень, озеро, улей, уши, иглы, искры. При чем акцентированно произносит начальный ударный гласный звук в каждом из слов.

*Шестилетний ребенок* по просьбе логопеда выделяет конечный согласный из следующих слов: кот, суп, сом, лимон, мох, сок.

В этом случае логопед акцентирует внимание ребенка на конечных согласных. Аналогично проводится работа по выделению **начальных ударных из слов**: мост, банка, пол, тапки, дом, нос, вода, фартук, кот, год, хлеб. Кроме того, *шестилетнему ребенку* предлагается задание на определение количества звуков в следующих словах: бык, дом, вата, банан. В уточненном логопедическом заключении определяется уровень сформированности речи ребенка в соответствии с психолого-логопедической классификацией (общее недоразвитие речи, I уровень речевого развития; общее недоразвитие речи, II



уровень речевого развития; общее недоразвитие речи, III уровень речевого развития; общее недоразвитие речи, IV уровень речевого развития, фонематическое недоразвитие речи, фонетико – фонематическое недоразвитие речи). Затем отражается специфика речевого нарушения в соответствии с этиопатогенетической классификацией (алалия, ринолалия, дизартрия). И наконец, выписываются выводы из всех разделов речевой карты.

## **2.4. Взаимодействие участников образовательного процесса**

### **2.4.1. Совместная деятельность учителя - логопеда и воспитателя**

Эффективность коррекционно - развивающей работы в логопедической пункте во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов, и прежде всего логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно - развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение занятий. Логопед указывает примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы, рекомендуемые упражнения, игры, задания и литературу; перечисляет фамилии детей, которым воспитатели должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

- упражнения, игры, задания для планирования НОД по развитию речи;
- пальчиковая и артикуляционная гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Задания для НОД по развитию речи содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Рекомендации по индивидуальной работе включают упражнения артикуляционной гимнастики, на автоматизацию или дифференциацию поставленных звуков. Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

#### **2.4.2. Работа логопеда с родителями**

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях.

В логопедическом пункте логопед проводит для родителей открытые занятия, занятия - практикумы, привлекает родителей к коррекционно - развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах. Рекомендации родителям необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей, как в речевом, так и в общем развитии. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и

мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. Для каждой возрастной группы учтены особенности развития детей данного возраста.

Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, организуются семейные огоньки при участии детей и родителей, создаются библиотеки специальной литературы.

### **3. Организационный раздел**

#### **3.1. Основные направления коррекционной и образовательной деятельности**

Коррекционное воздействие на ребенка с нарушением речи должно осуществляться всесторонне, устраняя все возможные причины нарушения.

Для комплексного воздействия на детей с нарушениями речи используют следующие направления коррекционной работы, каждое из которых преследует свои цели, представленные в порядке постепенного усложнения.

#### **Обследование речи (с 1 по 15 сентября, с 15 по 30 мая).**

Цель:

1. Выявить уровень сформированности речи детей, провести количественный и качественный анализ полученных данных;
2. На основе анализа полученных данных наметить пути основных направлений развития речи, разработать индивидуальные планы коррекционной работы.

#### **Развитие речевого внимания, слуховой памяти.**

Цель:

1. Учить различать неречевые звуки (различение физических звуков-ударов, звонков, звучащих предметов);
2. Учить различать по тембру голоса детей;
3. Учить слушать понимать обращенные фразы, инструкции.

### **Развитие мелкой моторики.**

Цель:

1. Развивать тонкую моторику пальцев рук посредством пальчиковой гимнастики;
2. Учить играть в мелкие настольные игры (мозаики, шнуровки, пазлы, разрезные картинки, выкладывание узоров из палочек, спичек);
3. Учить работать на листе бумаги (обводки шаблонов, трафаретов, штриховки, графические диктанты);
4. Способствовать развитию межполушарного взаимодействия.

### **Развитие двигательной функции всех частей артикуляционного аппарата.**

Цель:

1. Укреплять мышцы губ, языка, небной занавески;
2. Учить расслаблять и напрягать мышцы языка, губ; удерживать артикуляционную позу; переключаться с одной артикуляционной позы на другую;
3. Развивать силу, подъем языка; четкость, плавность артикуляционных движений.

### **Развитие общих речевых навыков.**

Цель:

1. Формировать правильное физиологическое и речевое дыхание;
2. Развивать силу, высоту, тембр, диапазон голоса;
3. Развивать темпо - ритмическую и мелодико - интонационную выразительность голоса и речи в целом.

### **Развитие фонематического слуха, навыков фонематического анализа, синтеза, представлений.**

Цель:

1. Учить различать слова близкие по звучанию, выделять звуки, определять наличие звука в слове, определять место звука в слове, придумывать слова с

заданным звуком; анализировать звуко - слоговой состав слова, составлять схему слова.

### **Формирование правильного звукопроизношения.**

Цель:

1. Постановка, автоматизация, дифференциация нарушенных звуков;
2. Развивать кинестетические ощущения отрабатываемых звуков;
3. Уточнять их артикуляцию;
4. Учить характеризовать автоматизируемые звуки.

### **Формирование слоговой структуры слова.**

Цель:

1. Учить делить слова на слоги неосознанно (четкое проговаривание слов, проговаривание с ритмичными движениями руки, отстукивание, отхлопывание);
2. Учить сознательному слоговому анализу слов (считать и называть количество слогов, выкладывать количество слогов схемами, называть 1 - й, 2 - й, 3 - й, последний слог, находить и называть место заданного слога).

### **Развитие словаря.**

Цель:

1. Обогащать пассивный и активный словарь номинативной, предикативной, атрибутивной лексикой, категориальными обобщениями в соответствии с программными требованиями.

### **Формирование грамматических представлений.**

Цель:

- 1) Учить понимать и употреблять грамматические формы и конструкции соответственно нормам русского языка;
- 2) Учить навыкам словоизменения и словообразования.

### **Развитие связной речи**

Цель:

1. Распространять бытовую фразу до сложного предложения, учить связно высказывать свои мысли;

2. Учить составлять предложения по картине;
3. Учить пересказу по демонстрируемому действию, по серии сюжетных картин, по сюжетной картине, с элементами творчества;
4. Учить составлять рассказы по демонстрируемому действию, по серии сюжетных картин, по сюжетной картине, с элементами творчества;
5. Учить описательному и сравнительному рассказу.

### **Развитие психических процессов.**

#### **Цель:**

Развивать зрительно - пространственную ориентировку, память, внимание, мыслительные процессы, волевые качества.

#### **3.1.1. Система коррекционной и образовательной деятельности**

Учебный год в логопедическом пункте для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи I и II уровня) начинается с первого октября, по тридцать первое мая (восемь месяцев).

Занятия в логопедическом пункте строятся на основании индивидуального плана работы для каждого ребенка, которые включают в себя следующие направления логопедической работы:

1. Развитие моторики артикуляционного аппарата (комплекс артикуляционной гимнастики) и ручной моторики, правильного диафрагмального дыхания, фонематического слуха и внимания;
2. Уточнение правильного произношения и постановка звуков;
3. Закрепление поставленных звуков на уровне слогов, слов, словосочетаний, предложений, текста и в свободной речи;
4. Закрепление навыка практического употребления различных слоговых структур слов доступного звукослогового состава;
5. Формирование фонематического восприятия на основе четкого различения звуков по признакам: глухость-звонкость, твердость-мягкость; уточнение использования в самостоятельной речи звуков в твердом и мягком звучании в

обратных и прямых слогах, словах, предложениях; дифференцировать звуки по участию голоса, по месту образования;

6. Формирование интонационной выразительности и восприятия устной речи;

7. Формирование слухового контроля качества собственного произношения;

8. Закрепление лексико - грамматических категорий и развитие связной речи по лексической теме.

Для отслеживания динамики речевого развития во второй половине мая проводится логопедический мониторинг для определения необходимости дальнейшего пребывания ребенка в логопедическом пункте, уточнения диагноза (при необходимости повторное направление на ПМПК) и составление индивидуального плана работы.

При переходе детского сада на летний режим работы коррекционно-развивающая работа логопеда в июне продолжается в виде индивидуальных занятий с детьми. Организуются беседы, игры, развлечения, викторины, демонстрация инсценировок детям массовых групп и родителям.

### **3.1.2. Виды образовательной деятельности**

Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников.

Программа включает в себя три образовательных компонента:

- теоретическая часть;
- практическая часть;
- диагностическая часть.

Первый компонент содержит общие сведения по определённой тематике. То, о чём узнают дети, доводится до них в форме образовательных ситуаций, рассказа и бесед учителя - логопеда, обсуждений, чтения произведений детской литературы, рассматриваний и наблюдений за объектами природы. При этом используется наглядность и ИКТ.

Второй компонент имеет практическую направленность: это то, что осваивают дети в форме поисковой деятельности, моделирования, игровых действий, двигательных минуток.

Третий компонент с помощью вопросов, наблюдений и пр. подводит итоги освоения содержания, определённых тем: выявляет достижения ребёнка или недостаточность освоения программы.

### 3.1.3. Тематическое планирование образовательной и коррекционной деятельности для детей с ТНР Младший дошкольный возраст (3 – 4 года).

Таблица 1

Месяц	Неделя	Развитие лексико - грамматических категорий и связной речи
<b>Первый период (сентябрь, октябрь, ноябрь)</b>		
<b>СЕНТЯБРЬ</b>	1 неделя	Мониторинг.
	2 неделя	
	3 неделя	
	4 неделя	
<b>ОКТАБРЬ</b>	1 неделя	Семья.
	2 неделя	Игрушки.
	3 неделя	Игрушки.
	4 неделя	Я. Части тела и лица.
<b>НОЯБРЬ</b>	1 неделя	Туалетные принадлежности.
	2 неделя	Одежда.
	3 неделя	Одежда.
	4 неделя	Обувь.
<b>Второй период (декабрь, январь, февраль)</b>		
<b>ДЕКАБРЬ</b>	1 неделя	Обувь.
	2 неделя	Мебель.
	3 неделя	Мебель.
	4 неделя	Новый год. Елка.



<b>ЯНВАРЬ</b>	1 неделя	Зимние каникулы.
	2 неделя	
	3 неделя	Продукты питания.
	4 неделя	Посуда.
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	1 неделя	Домашние птицы.
	2 неделя	Домашние птицы.
	3 неделя	Домашние животные.
	4 неделя	Домашние животные.
<b>Третий период (март, апрель, май)</b>		
<b>МАРТ</b>	1 неделя	Мамин праздник.
	2 неделя	Домашние животные.
	3 неделя	Дикие птицы.
	4 неделя	Дикие птицы.
<b>АПРЕЛЬ</b>	1 неделя	Дикие животные.
	2 неделя	Дикие животные.
	3 неделя	Транспорт.
	4 неделя	Транспорт.
<b>МАЙ</b>	1 неделя	Весенние каникулы.
	2 неделя	Лето. Цветы.
	3 неделя	Лето. Насекомые.
	4 неделя	Лето. Летние игры.

**Средний дошкольный возраст (4 – 5 года).**

Таблица 2

<b>Месяц</b>	<b>Неделя</b>	<b>Развитие лексико - грамматических категорий и связной речи</b>
<b>Первый период (сентябрь, октябрь, ноябрь)</b>		
<b>СЕНТЯБРЬ</b>	1 неделя	Мониторинг.
	2 неделя	
	3 неделя	
	4 неделя	
<b>О К Т Я</b>	1 неделя	Осень. Деревья

	2 неделя	Огород. Овощи.
	3 неделя	Сад. Фрукты.
	4 неделя	Лес. Грибы и лесные ягоды.
<b>НОЯБРЬ</b>	1 неделя	Игрушки
	2 неделя	Одежда
	3 неделя	Обувь
	4 неделя	Мебель
<b>Второй период (декабрь, январь, февраль)</b>		
<b>ДЕКАБРЬ</b>	1 неделя	Кухонная посуда.
	2 неделя	Зима. Зимующие птицы.
	3 неделя	Комнатные растения.
	4 неделя	Новогодний праздник.
<b>ЯНВАРЬ</b>	1 неделя	Зимние каникулы.
	2 неделя	Домашние птицы и их детеныши.
	3 неделя	Домашние животные и их детеныши.
	4 неделя	Дикие животные и их детеныши.
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	1 неделя	Профессия продавец.
	2 неделя	Профессия почтальон.
	3 неделя	Транспорт.
	4 неделя	Профессии на транспорте.
<b>Третий период (март, апрель, май)</b>		
<b>МАРТ</b>	1 неделя	Весна.
	2 неделя	Мамин праздник. Профессии мам.
	3 неделя	Первые весенние цветы.
	4 неделя	Комнатные растения.
<b>АПРЕЛЬ</b>	1 неделя	Дикие животные весной.
	2 неделя	Домашние животные весной.
	3 неделя	Птицы прилетели.
	4 неделя	Насекомые.
<b>МАЙ</b>	1 неделя	День весны и труда.
	2 неделя	Правила дорожного движения.
	3 неделя	Лето. Насекомые.
	4 неделя	Лето. Цветы на лугу.

**Старший дошкольный возраст (5 – 6 года).**

Таблица 3

<b>Месяц</b>	<b>Неделя</b>	<b>Развитие лексико - грамматических категорий и связной речи</b>
<b>Первый период (сентябрь, октябрь, ноябрь)</b>		
<b>СЕНТЯБРЬ</b>	1 неделя	Мониторинг.
	2 неделя	
	3 неделя	
	4 неделя	
<b>ОКТАБРЬ</b>	1 неделя	Осень. Признаки осени. Деревья осенью.
	2 неделя	Огород. Овощи.
	3 неделя	Сад. Фрукты.
	4 неделя	Лес. Грибы и лесные ягоды.
<b>НОЯБРЬ</b>	1 неделя	Одежда.
	2 неделя	Обувь.
	3 неделя	Игрушки.
	4 неделя	Посуда.
<b>Второй период (декабрь, январь, февраль)</b>		
<b>ДЕКАБРЬ</b>	1 неделя	Зима. Зимующие птицы.
	2 неделя	Домашние животные зимой.
	3 неделя	Дикие животные зимой.
	4 неделя	Новый год.
<b>ЯНВАРЬ</b>	1 неделя	Зимние каникулы.
	2 неделя	Мебель.
	3 неделя	Грузовой и пассажирский транспорт.
	4 неделя	Профессии на транспорте.
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	1 неделя	Детский сад. Профессии.
	2 неделя	Ателье. Закройщица.
	3 неделя	Наша армия.

	4 неделя	Стройка. Профессии строителей.
<b>Третий период (март, апрель, май)</b>		
<b>МАРТ</b>	1 неделя	Весна. Приметы весны. Мамин праздник.
	2 неделя	Комнатные растения.
	3 неделя	Пресноводные и аквариумные рыбы.
	4 неделя	Наш город.
<b>АПРЕЛЬ</b>	1 неделя	Весенние работы на селе.
	2 неделя	Космос.
	3 неделя	Продукты питания. Хлебо - булочные изделия
	4 неделя	Почта.
<b>МАЙ</b>	1 неделя	Рыбки в аквариуме.
	2 неделя	Наш город. Моя улица
	3 неделя	Правила дорожного движения.
	4 неделя	Лето. Цветы на лугу.

### Старший дошкольный возраст (6 – 7 года).

Таблица 4

Месяц	Неделя	Развитие лексико - грамматических категорий и связной речи
<b>Первый период (сентябрь, октябрь, ноябрь)</b>		
<b>СЕНТЯБРЬ</b>	1 неделя	Мониторинг.
	2 неделя	
	3 неделя	
	4 неделя	
<b>ОКТАБРЬ</b>	1 неделя	Осень. Признаки осени. Деревья осенью.
	2 неделя	Овощи. Труд взрослых на полях и огородах.
	3 неделя	Фрукты. Труд взрослых в садах.
	4 неделя	Насекомые. Подготовка насекомых к зиме.
<b>НОЯБРЬ</b>	1 неделя	Перелетные птицы, водоплавающие птицы.
	2 неделя	Поздняя осень. Грибы, ягоды
	3 неделя	Домашние животные и их детеныши. Содержание домашних животных

	4 неделя	«Дикие животные и их детеныши. Подготовка животных к зиме
<b>Второй период (декабрь, январь, февраль)</b>		
<b>ДЕКАБРЬ</b>	1 неделя	Зима. Зимние месяцы. Зимующие птицы. Дикие животные зимой
	2 неделя	Мебель. Назначение мебели. Части мебели.
	3 неделя	Посуда, виды посуды. Материалы, из которых сделана посуда.
	4 неделя	Новый год.
<b>ЯНВАРЬ</b>	1 неделя	Зимние каникулы.
	2 неделя	Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте. Трудовые действия
	3 неделя	Профессии взрослых. Трудовые действия.
	4 неделя	Труд на селе зимой.
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	1 неделя	Орудия труда. Инструменты.
	2 неделя	Животные жарких стран, повадки, детеныши.
	3 неделя	Наша армия.
	4 неделя	Животный мир морей и океанов. Пресноводные и аквариумные рыбы.
<b>Третий период (март, апрель, май)</b>		
<b>МАРТ</b>	1 неделя	Ранняя весна, весенние месяцы. Первые весенние цветы. Мамин праздник.
	2 неделя	Комнатные растения, размножение, уход.
	3 неделя	Наша Родина — Россия.
	4 неделя	Москва — столица России.
<b>АПРЕЛЬ</b>	1 неделя	Наш родной город
	2 неделя	Космос.
	3 неделя	Орудия труда и инструменты. Сельскохозяйственные работы.
	4 неделя	Поздняя весна. Растения и животные весной.
<b>МАЙ</b>	1 неделя	Перелетные птицы весной.
	2 неделя	День Победы.
	3 неделя	Правила дорожного движения.
	4 неделя	Скоро в школу. Школьные принадлежности

### **3.1.4. Наполняемость логопедического пункта и периодичность коррекционных занятий с детьми**

Логопедическая работа в условиях логопедического пункта с детьми 3 – 7 лет определяется сложностью речевого нарушения и составляет:

- **Для детей с фонематическим недоразвитием речи (ФНР) продолжительность** индивидуальной и подгрупповой работы составляет 6 месяцев. Индивидуальная работа проводится первый месяц 2 раза в неделю (8 занятий), далее 1 раз в неделю (20 занятий). Всего 28 индивидуальных занятий. Подгрупповая работа проводится 1 раз в неделю (всего 24 занятия).

- **Для детей с фонетико - фонематическим недоразвитием речи (ФФНР)** продолжительность индивидуальной и подгрупповой логопедической работы 1 учебный год (8 месяцев). Индивидуальная работа проводится первые два месяца 2 раза в неделю (16 занятий), далее 1 раз в неделю (24 занятия). Всего 40 индивидуальных занятий. Продолжительность подгрупповых занятий 1 учебный год (8 месяцев) 1 раз в неделю (всего 32 занятия)

- **Для детей с общим недоразвитием речи третьего уровня (ОНР III уровня, ОНР II уровня).** Продолжительность индивидуальной и подгрупповой логопедической работы 2 учебных года (16 месяцев). **Первый учебный год** (8 месяцев) индивидуальная работа проводится первые два месяца 2 раза в неделю (16 занятий), далее 1 раз в неделю (24 занятия). Всего 40 индивидуальных занятий. Подгрупповая работа проводится 1 раз в неделю (всего 32 занятия). **Второй учебный год** (8 месяцев) индивидуальная работа проводится 1 раз в неделю. Всего 32 индивидуальных занятия. Подгрупповая работа проводится 1 раз в неделю (32 занятия).

- **Для детей с общим недоразвитием речи первого уровня (ОНР I уровня),** дети 3-4 лет. Продолжительность индивидуальной и подгрупповой логопедической работы 1 учебный год (8 месяцев).

- индивидуальная работа проводится: 1 раз в неделю. Всего 32 индивидуальных занятия.

- подгрупповая работа 1 раз в неделю (32 занятия).

### 3.1.5. Количество индивидуальных, подгрупповых занятий

Таблица 5

№ п/п	Речевое нарушение	Продолжительность индивидуальной и подгрупповой работы	Количество индивидуальных занятий	Количество подгрупповых занятий	Всего занятий
1.	Фонематическое недоразвитие речи (ФНР)	6 месяцев	Первый месяц 2 раза в неделю (8 занятий), далее 1 раз в неделю (20 занятий). <b>Всего: 28 занятий</b>	Подгрупповая работа проводится 1 раз в неделю <b>Всего: 24 занятия</b>	52 занятия
2.	Фонетико - фонематическое недоразвитие речи (ФФНР)	1 учебный год (8 месяцев)	Первые два месяца 2 раза в неделю (16 занятий), далее 1 раз в неделю (24 занятия). <b>Всего: 40 занятий.</b>	Подгрупповые занятия 1 раз в неделю. <b>Всего: 32 занятия.</b>	72 занятия
3.	Общее недоразвитие речи третьего уровня (ОНР III уровня, ОНР II уровня).	2 учебных года (16 месяцев).	<b>Первый учебный год</b> (8 месяцев) индивидуальная работа проводится первые два месяца 2 раза в неделю (16 занятий), далее 1 раз в неделю (24 занятия). <b>Всего: 40 занятий.</b>  <b>Второй учебный год</b> 1 раз в неделю. <b>Всего 32 занятия.</b>	<b>Первый учебный год</b> 1 раз в неделю <b>Всего: 32 занятия.</b>  <b>Второй учебный год</b> 1 раз в неделю <b>Всего: 32 занятия.</b>	Первый учебный год 72 занятия  Второй учебный год 64 занятия
4.	Общее недоразвитие речи первого уровня (ОНР I уровня).	1 учебный год (8 месяцев).	1 раз в неделю. <b>Всего: 32 занятия.</b>	1 раз в неделю <b>Всего: 32 занятия.</b>	64 занятия

### 3.2. Условия реализации программы

#### Особенности организации, развивающей предметно - пространственной среды

Правильно организованная предметно - пространственная развивающая среда в логопедическом кабинете создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии.

В соответствии с Программой предметно - пространственная развивающая среда в кабинете - логопеда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в соответствии с особенностями и потребностями каждого ребенка, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

**Центр речевого, креативного, сенсорного, моторного и конструктивного развития в кабинете логопеда**

1.	«Времена года»
2.	«Моя квартира»
3.	«Мой дом»
4.	«Похожие слова»
5.	«Лабиринты» (развивающая игра)
6.	«Мои первые цифры»
7.	«Антонимы» (демонстрационный материал)
8.	«Растения» (школа раннего развития)
9.	«Строительство: специальности, техника, материалы»
10.	«Деревенский дворик».
11.	«Природно - климатические зоны Земли»
12.	«Антонимы»: иллюстрации.
13.	«Словообразование: иллюстрации.
14.	«Бытовая техника».
15.	Д/И «Большие и маленькие» 1
16.	Д/И «Большие и маленькие» 2
17.	Д/И «Большие и маленькие» 3
18.	Д/И «Гнездо, улей, нора»
19.	Д/И «По дорожке слов»
20.	Д/И «Из чего мы сделаны»
21.	Д/И «Животные и их детеныши»
22.	Д/И «Слоги и слова»
23.	Д/И «В гостях у сказки» (магнитные истории)
24.	Д/И «Времена года» (магнитные истории)
25.	Д/И «Придумай, собери, расскажи свою магнитную историю»
26.	(магнитные истории)
27.	Книжка - шнуровка «Загадки об игрушках»
28.	Д/И «Противоположности»
29.	Д/И «Что забыл нарисовать художник» (портрет)
30.	Д/И «Лото весело учиться»
31.	«Логические таблицы»



- |     |   |
|-----|---|
| 32. | «Логопедическое лото»                             |
| 33. | «Назови одним словом»                             |
| 34. | «Играйка 2»                                       |
| 35. | «Играйка 3»                                       |
| 36. | «Играйка 4»                                       |
| 37. | «Дары природы»                                    |
| 38. | «Собери картинку в ряд»                           |
| 39. | «Фонематика»                                      |
| 40. | «В мире звуков»                                   |
| 41. | «Угадай по тени»                                  |
| 42. | «Сказочная азбука»                                |
| 43. | «Угадай по форме»                                 |
| 44. | «Весёлые фигуры»                                  |
| 45. | «Цифры» (игра малышка)                            |
| 46. | «Чей домик?» (игра малышка)                       |
| 47. | «Герои русских сказок 2»                          |
| 48. | «Забавные истории»                                |
| 49. | «Забавные истории 2»                              |
| 50. | «Кто что делает?»                                 |
| 51. | «Играем с глаголами»                              |
| 52. | «Дополни картинку»                                |
| 53. | «Подбери картинку»                                |
| 54. | «На каждую загадку – четыре отгадки»              |
| 55. | Игра - лото на антонимы «Что не так?»             |
| 56. | Познавательная игра - лото «Собери пословицы»     |
| 57. | Развивающая игра-лото «Направо-налево»            |
| 58. | «Готов ли ты к школе?» (Мышление)                 |
| 59. | «Готов ли ты к школе?» (Окружающий мир. Предметы) |
| 60. | «Готов ли ты к школе?» (Окружающий мир. Природа)  |
| 61. | «Готов ли ты к школе?» (Математика)               |
| 62. | «Готов ли ты к школе?» (Развитие речи)            |
| 63. | «Яблоки» деревянное лото                          |
| 64. | «Утята» деревянное лото                           |
| 65. | «Черепашки» деревянное лото                       |
| 66. | «Овощи» деревянное лото                           |
| 67. | Пазлы «Волк и заяц»                               |
| 68. | Пазлы «Белка на воздушном шаре»                   |
| 69. | Бусы «Ферма» деревянные в коробке                 |
| 70. | Бусы «Зверюшки и фрукты» деревянные в коробке     |
| 71. | «Цветные столбики» пластмассовые                  |
| 72. | «Цветные столбики» деревянные                     |
| 73. | Часы - пазлы деревянные «Зайчик»                  |
| 74. | «Мои руки» пазлы деревянные                       |
| 75. | «Клоун» пазлы деревянные                          |

- |      |  |
|------|--|
| 76.  | «Играйка - собирайка № 4»                          |
| 77.  | «Три медведя» (конструктор)                        |
| 78.  | «Рыбалка деревянная» на магнитах большая с удочкой |
| 79.  | «Рыбалка деревянная» на магнитах средняя с удочкой |
| 80.  | Шнуровка «Ежик» деревянная                         |
| 81.  | Шнуровка «Животные Африки» деревянная              |
| 82.  | Шнуровка «Лесные животные» деревянная              |
| 83.  | Куб с геометрич. вставками пластмассовый           |
| 84.  | Пирамидка «Цветные стаканчики» пластмассовый       |
| 85.  | Д/И «Собери картинки в ряд»                        |
| 86.  | Абак с цифрами                                     |
| 87.  | Абак с буквами                                     |
| 88.  | «Сложи узор» (кубики)                              |
| 89.  | «Палочки Кьюзинера»                                |
| 90.  | Набор пластмассовой посуды                         |
| 91.  | Шишки в коробке                                    |
| 92.  | Каштаны желуди в коробке                           |
| 93.  | Каштаны в корзине                                  |
| 94.  | Конструктор дерев.в коробке                        |
| 95.  | Звёздочки пластм. с буквами в коробке              |
| 96.  | Ёлочки пластмассовые зелёные в коробке             |
| 97.  | Крышки пластм. с буквами белые в коробке           |
| 98.  | Крышки разноцветные в коробке                      |
| 99.  | Счётные палочки                                    |
| 100. | «Весёлая артикуляционная гимнастика»               |
| 101. | «Весёлая мимическая гимнастика»                    |
| 102. | «Звуки Ч-Щ я вас различаю!»                        |
| 103. | «Звуки Р-Л я вас различаю!»                        |
| 104. | «Звуки С-З-Ц я вас различаю!»                      |
| 105. | «Звуки Ш-Ж я вас различаю!»                        |
| 106. | Артикуляционная азбука «Отработка трудных звуков». |

## **4. Список литературы**

### **4.1. Основная литература**

1. Н.В. Нищева. Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. СПб.: Детство-пресс, 2015
2. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей. М.: Просвещение, 2010

### **4.2. Дополнительная литература**

1. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации. М.: Дрофа, 2010
2. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР. СПб: Детство-пресс, 2008
3. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной группе детского сада для детей с ОНР. СПб: Детство-пресс, 2009
4. Нищева Н.В. Картинный материал к речевой карте ребенка с ОНР.
5. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. М.: Владос, 2010
6. Быховская А.М., Казакова Н.А. Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР. Спб «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2013
7. Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Ч. 1, 2 Подготовительная к школе логопедическая группа. Ч 1, 2. СПб.: Детство-пресс, 2010(11)
8. Миронова Н.М. Развиваем фонематическое восприятие. Планы-конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. М.: Гном иД, 2008

9. Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика. СПб.: Детство-пресс 2008
10. Воробьева Т.А., Крупенчук О.И. Логопедические упражнения. Артикуляционная гимнастика. СПб.: Литера, 2006
11. Пожиленко Е.А. Артикуляционная гимнастика: Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста. СПб.: КАРО, 2007
12. Воробьева Т.А., Гузенко Т.В. 50 уроков для подготовки руки к письму. СПб.: Литера, 2007
13. Крупенчук О.И. Пальчиковые игры (4-7лет). СПб.: Литера, 2007
14. Крупенчук О.И. Готовим руку к письму. Рисуем по клеточкам (5-6 лет). СПб.:Литера, 2007
15. Гомзяк О.С. Говорим правильно. Тетрадь 1, 2, 3 упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к школе логогруппе. М.: Гном и Д, 2008
16. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 5-6 лет, 6-7 лет с ОНР. М.: Мозаика-синтез, 2010 (09)
17. Резниченко Т.С., Ларина О.Д. Альбом для логопеда. Говори правильно: звуки, слова, фразы, речь. Л-Л'. М.: Владос, 2000
18. Володина В.С. Альбом по развитию речи. М.: Росмэн-пресс, 2008
19. Ильякова Н.Е. Логопедические тренинги по формированию связной речи у детей с ОНР 5-6 лет. От глаголов к предложениям. М.: Гном и Д, 2007
20. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по лексико-семантической теме «Осень», «Зима», «Весна», «Лето» в подготовительной к школе группе для детей с ОНР. М.: Гном и Д, 2006
21. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной к школе группе для детей с ОНР по лексико - семантической теме «Человек: я, мой дом, моя семья, моя страна». М.: Гном и Д, 2008
22. Климентьева О.Л. Подготовка детей к обучению грамоте, и профилактика нарушений письма. СПб.: Детство-пресс, 2010

- 23.** Крупенчук О.И. Учим буквы. Для детей 5-6 лет. СПб.: Литера, 2007
- 24.** Новиковская О.А. Логопедическая грамматика для малышей: Пособие для занятий с детьми 4-6 лет. СПб.: Корона-Век, 2009
- 25.** Яцель О.С. Учимся правильно употреблять предлоги в речи. Конспекты занятий по обучению детей с ОНР в старшей и подготовительной группах. М.: Гном и Д, 2011
- 26.** Быстрова Г.А., Сизова Э.А., Шуйская Т.А. Логопедические игры и задания. СПб: КАРО, 2008
- 27.** Быстрова Г.А., Сизова Э.А., Шуйская Т.А. Логопедия в диалогах. СПб.: КАРО, 2004
- 28.** Темникова В.Э. Логопедические игры с чистоговорками. М.: Гном и Д, 2008

## 5. Приложение

Приложение 1

### **Рекомендуемые дидактические материалы.**

**Примерный перечень игр, игровых упражнений, иллюстративного материала, литературных и музыкальных произведений.**

#### **Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)**

##### **Образовательная область «Речевое развитие».**

**Рекомендуемые игры и игровые упражнения:** «Как рычат мишки?», «Хлопки», «Поручение», «Покажи и назови», «Илюшины игрушки», «Один, одна, одно», «Что делает?», «Оденем куклу», «Большой-маленький», «Четвертый лишний», «Для чего нужны?», «Внимательные ушки», «Кто где?», «У кого?», «Кто в домике живет?», «Один, два, три», «Разноцветные флажки», «Мой, моя», «Будь внимательным», «Воробышки», «Толстый и тонкий».

**Рекомендуемые картины для рассматривания:** «Птичий двор», «Собака со щенятами», «Кошка с котятами», «Мы играем», «В песочнице».

##### **Образовательная область «Познавательное развитие».**

**Рекомендуемые игры и упражнения для развития психических функций:** «Где гремит?», «Что звучит?», «Погреми так же», «Что как звучит?», «Волшебный мешочек», «Обведи пальчиком», «Узнай на ощупь», «Разрезные картинки», «Собери пупса», «Пес и щенок», «Петушок», «Лиса и мышка», «Чайник», «Бабочка и цветок», «Алешка».

**Рекомендуемые игры и упражнения для развития математических представлений:** «Разложи фигуры», «Шарики и кружки», «Кубики и квадратики», «Разноцветные корзинки», «Разноцветные домики» (группировка предметов по определенному признаку), «Сложи квадрат», «Сложи круг» (2 - 4 части), «Логические цепочки» (для самых маленьких), «Большой и маленький», «Дорожки» (длинный и короткий), «Разноцветные шарфики» (широкий и узкий), «Домики для кукол» (высокий и низкий), «Угости зайчат», «Накорми цыплят», «Веселые путешественники»

(уравнивание двух множеств), «Слушай внимательно», «Заводные игрушки» (воспроизведение заданного количества движений), «Составь картинку», «Разные картинки» (ориентировка на плоскости), «День и ночь», «Разноцветные шарики», «Геометрическое лото», «Вкусное печенье», «Где курочки?». Занимательные задания и упражнения: «Домики и дорожки», «Сложи узор», «Медведь и пчелы», «Кто быстрее?», «Гаражи», «Разноцветные фонарики», «Поезд», «Смотай ленту», «Собери бусы», «найди такой же», «На что похоже?», «Чего не хватает?», «Сложи листик», «Насос», «Когда это бывает?», «Большие и маленькие», «Зверята», «Разноцветные кораблики».

**Рекомендуемые дидактические игры:** «Разрезные картинки», пазлы, «Парочки», «Парные картинки», лото «Игрушки», «Магазин» (игрушки, обувь, одежда, посуда); блоки Дьенеша (для самых маленьких).

**Рекомендуемые сюжетно - ролевые игры:** «Дочки-матери», «Хозяюшки», «Магазин», «На приеме у врача», «В автобусе», «Парикмахерская», «Шоферы».

**Рекомендуемые игры и виды театрализованной деятельности:** инсценировка с игрушками, игры с пальчиками, драматизация сказок, показывание сказки на коврографе, кукольный спектакль, импровизация, ряжение, этюды на эмоции.

#### **Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие».**

**Рекомендуемые произведения для слушания:** «Баю-баю» (русская народная песня), «Грибок», «Лошадка» (М. Раухвергер), «Самолет» (Е. Тиличеева), «Зайка» (русская народная мелодия), «Серенькая кошечка» (В. Витлин), «Дождик» (Н. Любарский), «Киска» (А. Александров), «Листопад» (Т. Потапенко), «Маленькая полька» (Д. Кабалевский), «Болезнь куклы» (П. Чайковский), «Марш» (Т. Ломова), «Детская полька» (М. Глинка), «Зима прошла» (Н. Метлов).

**Рекомендуемые подвижные игры:** «Бегите ко мне», «Догони мяч», «Найди свой домик», «Наседка и цыплята», «Поезд», «Бегите к флажку», «Где спрятался мышонок?», «По ровненькой дорожке», «Найди свой домик»,

«Поймай комара», «Воробышки и кот», «Птичка и птенчики», «Кролики», «Лягушка», «Трамвай», «Угадай, кто кричит», «Найди свой цвет», «Поймай снежинку», «Снежинки», «Добеги до кегли», «Мыши в кладовой», «Птички в гнездышках», «Сбей кеглю», «Мы топаем ногами».

### **Средний дошкольный возраст (с 4 до 6 лет)**

#### **Образовательная область «Речевое развитие».**

**Рекомендуемые игры и игровые упражнения:** «Давайте отгадаем», «В огороде у козы Лизы», «Один и два», «Посмотри и назови», «Будь внимательным», «Чего не хватает?», «Кого не стало?», «Что изменилось?», «Кто лишний?», «У кого кто?», «Подскажи словечко» 36, «Что перепутал художник?», «Когда это бывает?», «Назови ласково», «Где звенит?», «Чудесный мешочек», «Эхо», «Разноцветные флажки», «Телеграф», «Обезьянка», «Живые звуки», «Сосчитай-ка», «Волшебные часы», «Разноцветные корзинки».

**Рекомендуемый иллюстративный материал: предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам.** «Ранняя осень», «Ранняя весна», «Мы строим дом», «В уголке природы», «В песочнице», «Мы играем», «Птичий двор», «Кошка с котятами», «Собака со щенятами», «Птицы прилетели», «Аквариум», «Перекресток», картины из альбома «Мамы всякие нужны».

#### **Образовательная область «Познавательное развитие».**

**Рекомендуемые игры и упражнения для развития психических функций:** Рекомендуемые игры: «Угадай-ка», «Что звучит?», «Где звенит?», «Мишка и Мишутка», «Толстый и тонкий», «Погремушки», «Чудесный мешочек», разрезные картинки, пазлы, «Что в сундучке?», «Магазин», «Разноцветные машины», «Помоги куклам» «Кто разбудил Мишутку?», «Колпачок и палочка», «Что выбрал Петрушка?», «Бегите ко мне»,



«Разноцветные ленточки», «Что нам привез Мишутка?», «Есть у тебя или нет?»).

**Рекомендуемые игры и упражнения для развития математических представлений:** «Сложи узор», «Больше - меньше», «Волшебные фигуры», «Найди ключи», «Угадай, какая фигура», «Найди лишнюю», «Где чей дом?», «Цветная лесенка», «Эстафета», «Светофор»; «Какая фигура следующая?», «Найди, чем отличаются», «Какая фигура лишняя?»; «Три котенка», «Переполох», «Отважные кладоискатели», «Цветик - семицветик», «За грибами», «Праздник»; «Сложи квадрат из частей», «Измени количество», «Измени, добавив», «Измени, убрав».

**Рекомендуемые настольно - печатные игры:** «Детеныши животных» (домино), «Кем быть?» (лото), «Зоологическое лото», «Ботаническое лото», «Магазин» (лото), «Транспорт» (домино), блоки Дьенеша и др.

**Рекомендуемые сюжетно - ролевые игры:** «Дочки-матери», «Хозяюшки», «Айболит», «Моряки», «Почта», «В магазине», «Строим дом», «Шоферы», «В самолете» и др.

**Рекомендуемые для проведения театрализованных игр сказки:** «Три медведя», «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди».

**Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие».**

**Примерный перечень литературных произведений:** Русские народные песенки, потешки, пестушки, прибаутки, загадки. Русские народные сказки «Лисичка со скалочкой», «По щучьему веленью», «Зимовье», «Три медведя», «Заюшкина избушка», «Гуси - лебеди», «Смоляной бочок», «Колобок», «У страха глаза велики», «Привередница», «Пых», «Война грибов с ягодами» (в пересказе В. Даля); украинские народные сказки «Рукавичка», «Как кот ходил с лисой сапоги покупать»; венгерская народная сказка «Два жадных медвежонка». Л. Толстой «Мальчик стерег овец», К. Ушинский «Петушок с семьей», «Лиса Патрикеевна», Л. Берг «Рыбка», В. Маяковский «Что такое хорошо?», В. Сутеев «Яблоко», «Цыпленок и утенок», «Петух и краски», «Три котенка», Ю. Дмитриев «Что такое лес», К. Чуковский «Федорино горе»,

«Муха - цокотуха», С. Маршак «Усатый полосатый», «Вот какой рассеянный», С. Михалков «Дядя Степа», «Три поросенка», Е. Чарушин «Почему Тюпа не ловит птиц», С. Воронин «Настоящий тигр», «В старом сундуке», В. Липский «Волшебный утюжок», В. Зотов «Синица», «Мать-и-мачеха», «Майский жук», Гримм «Горшок каши», Ш. Перро «Красная Шапочка». Стихи А. Плещеева, А. Прокофьева, А. Барто, З. Александровой, Е. Серовой, Е. Благиной, Б. Заходера.

**Рекомендуемые музыкальные произведения для слушания:**

П. Чайковский «Новая кукла», «Болезнь куклы», А. Гречанинов «Колыбельная», «Полянка» (русская народная мелодия), Э. Григ «Бабочка», Г. Свиридов «Музыкальный ящик», С. Майкапар «Пастушок», А. Гречанинов «Колыбельная», Ф. Шуберт «Марш», М. Карасев, М. Клокова «Конь», М. Карасев, Н. Френкель «Песенка зайчиков», М. Карасев «Воробушки», М. Карасев, Н. Френкель «Медвежата».

**Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)**

**Образовательная область «Речевое развитие».**

**Рекомендуемые игры и игровые упражнения:** «Живые буквы», «Подними сигнал», «Слушай и считай», «Кто скорее?», «Кто за деревом?», «Утенок гуляет», «Разноцветные кружки», «Назови гласные», «Раздели и забери», «Когда это бывает?», «Бабочка и цветок», «У кого больше?».

**Рекомендуемый иллюстративный материал: предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам.** Картины «Повара», «На перекрестке», «На стройке», «Золотая рожь», «В пекарне», «Зима в городе», «Мы дежуриим», «Мы играем в магазин», «На почте», «На прививку», «На музыкальном занятии», «Корова с теленком», «Лошади и жеребята» и др. Рекомендуемые серии картинок: «Котенок», «Воришка», «Подарок».

**Образовательная область «Познавательное развитие».**

**Рекомендуемые игры и упражнения для развития психических функций:** «Слушай внимательно» (звучание нескольких игрушек), «Угадайка» (высокие и низкие звуки), «Петушок и мышка» (тихие и громкие звуки), «Сложи радугу», «Помоги гномам» (цвета спектра), «Геометрическое домино», «Геометрическое лото», «Круглое домино» и др. Рекомендуемые опыты и эксперименты: «Прятки в темноте», «Поймай ветер», «Ветер теплый и холодный», «Погремушки», «Мир меняет цвет», «Тонет - не тонет», «Льдинки», «Поймай солнышко», «Солнечные зайчики», «Как поймать воздух», «Музыкальные звуки», «Город из песка», «Пляшущие человечки», «Секретики», «Искатели сокровищ», «Хитрая лиса», «Золотой орех», «Минеры и саперы», «Умные» классики».

**Рекомендуемые игры и упражнения для развития математических представлений:** «Монгольская игра», «Колумбово яйцо», «Куб-хамелеон», «Уголки»; «Найди недостающую фигуру», «Найди такую же», «Заполни пустые клетки», «Кубики для всех», «Собери лестницу», «Найди выход», «Поймай пингвинов», «Лучший космонавт», «Вычислительная машина»; «Лови, бросай, дни недели называй», «Я начну, а ты продолжи», «Неделя, стройся!»; «Гном строит дом», «Кот и мыши», «Гусеница», «Винни-Пух и его друзья»; «Найди кубик с таким же рисунком», «Измени количество», «Измени фигуру дважды»<sup>70</sup>, «По ягоды», «На лесной полянке», «Белые кролики», «Сложи фигуру», «Считаем и размышляем», «Клоуны» и др. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Рекомендуемые подвижные игры: «У медведя во бору», «Филин и пташки», «Горелки», «Пятнашки», «Лапта», «Ловишка в кругу», «Коршун», «Пчелки и ласточка», «Стадо», «Городки»; «Яблоня», «Снеговик», «Как мы поили телят», «Маленький кролик», «Самолет», «Клен», «Ракета», «Золотая рожь», «Машины», «Гусеница».

**Рекомендуемые настольно - печатные игры:** игры «Маленькие художники», «За грибами», «Аквариум», «Катины подарки», домино «Виды транспорта», домино «Детеныши животных», домино «Ягоды», лото

«Домашние животные», лото «Твои помощники», лото «Магазин», «Зоологическое лото», игры-«ходилки» «Собери яблоки», «Радуга», «Путешествие Колобка» и др.

**Рекомендуемые сюжетно - ролевые игры:** «Дочки-матери», «Хозяюшки», «Дом мод», «Парикмахерская», «Детский сад», «В поликлинике», «Айболит», «Моряки», «Почта», «В магазине», «Строим дом», «Шоферы», «В самолете», «На границе» и др.

**Рекомендуемые для проведения театрализованных игр сказки:** «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди», «Три медведя». Рекомендуемые игры и виды театрализованной деятельности: импровизация, инсценировка стихотворений, игра с воображаемыми предметами, драматизация с использованием разных видов театра (кукольный, бибабо, плоскостной, теневой, ролевой).

**Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие».**

**Примерный перечень литературных произведений:** русские песенки, потешки, загадки; русские народные сказки «Три медведя», «Заюшкина избушка», «гуси-лебеди»; А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»; К Ушинский «Пчелки на разведках, «В лесу летом»; Л. Толстой «Косточка»; В. Маяковский «Кем быть?», «Доктор Айболит»; С. Маршак «Двенадцать месяцев», Почта»; К. Чуковский «Мойдодыр»; Н. Сладков «Осень на пороге»; Н. Носов «Живая шляпа»; Е. Пермяк «Как Маша стала большой»; Б. Житков «Кружечка под елочкой»; Н. Калинина «Как Вася ловил рыбу»; В. Зотов «Дуб», «Клен», «Брусника», «Земляника», «Малина», «Лисички», «Мухомор», «Подберезовик», «Снегирь», «Клестеловик», «Божья коровка», «Кузнечик», «Ромашка», «Колокольчик», «Иван-да-Марья»; С. Воронин «Чистопородный Филя», Л. Воронкова «Таня выбирает елку», К. Булычев «Тайна третьей планеты»; Ш. Перро «Золушка», «Кот в сапогах»; Г. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»; стихи А. Пушкина, С. Михалкова, А. Прокофьева, И. Токмаковой, Е. Благиной, Г. Горбовского, Е. Стюарт, Ю. Тувима, Л. Татьяничевой, О. Высоцкой, Б. Заходера, З. Александровой.

### **Рекомендуемые музыкальные произведения для слушания:**

П. Чайковский «Утренняя молитва», «Болезнь куклы», «Новая кукла», «Старинная французская песенка», «Марш деревянных солдатиков», «Полька»; М. Глинка «Детская полька»; Н. Римский-Корсаков «Колыбельная»; Р. Шуман «Первая потеря», «Смелый наездник»; Д. Шостакович «Марш», «Шарманка»; Д. Кабалевский «Походный марш», «Клоуны», «Вальс»; Г. Свиридов «Колыбельная», «Парень с гармошкой».

**Игры с прыжками:** «Прыжки по кочкам», «Цапля», «Скакалка», «Кот и воробей», «Поймай лягушку». Игры с мячом: «Стой!», «Догони мяч», «Попрыгунчики», «Мяч - соседу». «Чемпионы скакалки», «Бой петухов», «Солнечные зайчики», «Ворон - синица», «Тройной прыжок». «Лови не лови». «Кто скорее», «Пастух и стадо», «Удочка». Игры с обручем: «Бег сороконожек», «Догони обруч», «Прокати обруч», «Пробеги сквозь обруч», «Мячом в обруч». «Колодец», «Попади в обруч», «Кто быстрее», «Успей стать в обруч», «Эстафета с препятствиями». Словесные игры: «И мы!», «Много друзей», Закончи слово», «Дразнилки», «Цапки». «Назови правильно», «Повтори-ка», «Подражание», «Путаница», «Назови дни недели». «Кого нет», «Маланья», «Наоборот», «Чепуха». Зимние игры: «Снеговик», «Гонки снежных комов», «Медведи», «Сумей поймать», «Снежки». «Снежком в цель», «Палочку в снег», «Засада», «Защита», «Два Мороза». Игровые поединки: «Попади в бутылку», «Кто дальше», «Наступи на ногу», «Точный поворот», «Собери яблоки». Эстафетные игры: «Забей гвоздь», «Эстафета с поворотами», «Эстафета с загадками», «Палочка», «Круговая эстафета».

### **Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)**

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

**Рекомендуемые игры и игровые упражнения:** «Поймай и раздели», «Подскажи словечко», «Помоги Незнайке», «Веселый повар», «У кормушки», «Кто спрятался в джунглях?», «Подбери слова», «Повтори за мной», «Что лишнее?», «Расставь по законам». Рекомендуемые картины: предметные и

сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам, картины «На заводе», «На ткацкой фабрике», «На границе», «Летчики», «Птицеферма», «В ателье ремонта обуви», «Машинист», «Зима в городе», «На капитанском мостике», «Мы рисуем», «Играем в театр», «В парикмахерской», «На приеме у стоматолога», «На прививку», «На уроке». Рекомендуемые серии картин: «На рыбалке», «Гроза», «На дачу».

### **Образовательная область «Познавательное развитие».**

**Рекомендуемые игры и упражнения для развития психических функций:** «Где постучали?», «Угадай, чей голосок», «Улиточка», «Лягушка», «Улавливай шепот», «Где поет птичка?», «Жмурки с колокольчиком», «Найди бубенчик», «Поймай барабанщика», «Сложи радугу», «Теплые и холодные цвета», «Цветные колпачки», «Чудесный мешочек», «Что в мешочке» и т. п. Рекомендуемые темы опытов и экспериментов: «Полярное сияние», «Автомобиль будущего», «Парашют», «Ткань - стекло - бумага», «Разноцветная пластмасса», «Пляшущие человечки», «Определение возраста рыбы», «Установление способности растения к поиску света», «Звезды светят постоянно», «Замерзшая вода двигает камни», «Из каких цветов состоит солнечный луч».

**Рекомендуемые игры и упражнения для развития математических представлений:** «Вьетнамская игра», «Волшебный круг», «Пентамино», «Составь слоника», «Как Белоснежка считала гномов», «Как лягушонок научился считать», «Найди домик», «Где больше треугольников», «Кто хочет быть первым?», «Самый короткий маршрут», «Какие фигуры спрятались в точках?», «Сложные паутинки», «Чем отличаются треугольники?», «Где наша улица?», «Дорожные знаки», «Разложи в мешки», «Что мы купим?».

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**  
**Рекомендуемые подвижные игры:** «Дождик», «Капуста», «Садовник», «Журавли учатся летать», «За грибами», «Игра в стадо», «Медведь», «Зимние забавы», «С Новым годом», «Старый клен», «Летучая рыба», «Солнышко»; «Ловля парами», «Бег с горящей свечой», «Бег сороконожек», «Рак пьтится

назад», «Запятнай соседа», «Совушка», «Погоня», «Капкан», «Двенадцать палочек», «Волки во рву», «Кто сделал меньше прыжков», «Лягушки и цапля», «Прыжки в приседе», «Жаба», «Перекасти мяч», «Защита укрепления», «Меткий удар», «Подвижная цель», «Охотники и лисицы». Рекомендуемые настольно-печатные игры: лото «Два и пять», лото «Кто где живет?», Лото «Скоро в школу», лото «Мы любим спорт», домино «Садовые ягоды», домино «Птицы», домино «Полевые цветы», игры - ходилки, «Любимые сказки», «Путешествие Колобка» и другие.

**Рекомендуемые сюжетно-ролевые игры:** «Дочки-матери», «Хозяюшки», «В кафе», «В прививочном кабинете», «На приеме у врача», «Айболит», «Пограничники», «Перекресток», «На стройке», «Моряки» и другие.

**Рекомендуемые виды игр и упражнений по театрализованной деятельности:** игра-пантомима, театрализованная игра, инсценировка, драматизация.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

**Примерный перечень литературных произведений:** русские народные потешки, песенки, прибаутки, пословицы, поговорки, загадки; русские народные сказки «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса», «Семь Симеонов - семь работников», «Василиса Прекрасная»; белорусская сказка «Легкий хлеб»; А. Пушкин «Сказки»; Л. Толстой «Старик сажал яблони», «Слон»; К. Ушинский «Спор деревьев», «История одной яблоньки»; С. Одоевский «Мороз Иванович»; И. Соколов-Микитов «Листопадничек»; В. Гаршин «Лягушка-путешественница»; И. Гурвич «Малька и Милька»; В. Осеева «На катке»; С. Маршак «Кошкин дом», «Как рубанок сделал рубанок»; В. Бианки «Птичий год - осень»; К. Паустовский «Кот-ворюга»; К. Чуковский «Сказки»; С. Михалков «От трех до десяти»; А. Барто «За цветами в зимний лес»; Л. Пантелеев «Буква ТЫ»; Е. Чарушин «Кабан - секач», «Рысь», «Носорог», «Бегемот», «Лев»; Б. Житков «Про слона», «Мангуста», «Как слон спас хозяина»; С. Воронин «Моя береза. Осенью», «Моя береза. Зимой», «Моя береза. Весной», «Однажды весной», «Дети старой кряквы», «Добрая

раковина», «Девять белых лебедей»; А. Гайдар «Чук и Гек»; В. Драгунский «Денискины рассказы»; В. Зотов «Дровосек», «Жужелица», «Муравей», «Черника», «Голубика», «Ежевика», «Клюква», «Белый гриб», «Волнушка», «Опенок осенний»; В. Сутеев «Под грибом», «Капризная кошка», «Палочка-выручалочка», «Елка»; С. Сахарнов «Морские сказки»; В. Сухомлинский «Весенний ветер»; Дж. Родари «Чиполлино»; Бр. Гримм «Храбрый портной», «Госпожа Метелица»; Ш. Перро «Спящая красавица»; стихи А. Пушкина, А. Плещеева, Н. Рубцова, А. Блока, Ф. Тютчева, Е. Благиной, А. Барто, Р. Сефа и др.

**Рекомендуемые музыкальные произведения для слушания:** М. Глинка «Детская полька»; П. Чайковский «Болезнь куклы», «Новая кукла», «Песня жаворонка», «Осенняя песня», «Зимнее утро», «Охота», «На тройке», «Святки», «У камелька», «Масленица», «Песнь жаворонка», «Подснежник», «Белые ночи»; М. Мусоргский «Рассвет на Москва-реке»; А. Хачатурян «Танец с саблями»; Г. Свиридов «Зима пришла», «Тройка»; Д. Шостакович «Гавот», «Полька», «Танец», «Шарманка»; В. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Зима», «Весна», «Лето», «Осень»; Г. Ибсен «В пещере горного короля»; Э. Григ «Шествие гномов» и др. произведения по выбору музыкального руководителя.



