**Конспект ОД по развитию речи**

**для детей среднего дошкольного возраста.**

**Тема:**Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк».

**Задачи: Образовательная:**Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М. Булатова). Помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения. Расширение словарного запаса детей. Формирование умения строить **развёрнутые высказывания - отвечать**полными предложениями**.**
**Развивающая:**Развитие диалогической речи детей.

**Воспитательная:**Воспитание моральных качеств: уважения, доброты, честности к людям.

**Материал:**Книга «Лисичка-сестричка и волк», маски для драматизации сказки; отдельные иллюстрации к **сказке:** «Лиса ест рыбу», «Лиса едет на **волке**», «Лиса на возу выкидывает рыбку», «Лиса учит **волка ловить рыбу».**

**Предварительная работа:**Накануне в уголок книги на видное место поместить иллюстрированное издание сказки. Если возникнет необходимость, обратить на нее внимание детей, попросить рассмотреть рисунки, догадаться, о ком эта сказка.

**Ход занятия:**I. Орг. момент. Дети заходят в группу и подходят к мольберту, на котором расположена книга – сказка.

II. Новый материал.

1. Рассматривание книги «Лисичка-сестричка и волк» с детьми.

Воспитатель показывает детям книжку и интересуется:

- Кто, что хочет рассказать об этой книге? (Высказываются дети).

Задает наводящие вопросы.

2. Сообщение темы.

Сегодня мы с вами познакомимся с очень известной русской сказкой «Лисичка-сестричка и волк». Ее знают ваши родители, дедушки, бабушки.

3. Словарная (лексическая)  работа.

- Ребята, что нужно сделать чтобы познакомиться с этой сказкой? (Прочитать её).

Правильно.

Слушая сказку вы услышите несколько незнакомых слов:

Воз - повозка, сани.

Погоревал - испытал чувство горечи.

Прорубь - отверстие, прорубленное во льду реки, озера.

Плутовка - тот, кто хитрит, обманывает.

Коромысло - деревянная палка для носки ведер на плече.

Стянуть - украсть.

Плетусь - медленно иду.

Битый - тот, которого побили.

4. Чтение сказки педагогом.

5. Беседа по содержанию сказки.

Педагог выясняет у детей:

- Вам понравилась сказка? (Ответы детей)

- Кто запомнил, как она называется? («Лисичка - сестричка и волк»)

- Кто главные герои сказки? (Лиса и волк)

- Кто вам понравился больше лиса или волк?

- Что вы можете сказать про лису? (Ответы детей)

- Какая она по характеру в сказке? (Лиса хитрая, жадная, плутовка, обманщица)

- А про волка что скажете? (Он голодный, добрый, доверчивый)

- Расскажите, как лиса посоветовала ловить рыбу? (Ответы детей)

- Почему лиса обманула волка? (Ответы детей)

- Когда волк убегал от людей, какой он был? (Злой, сердитый).

- А лиса, какой была, когда ему навстречу шла? (Грустной, обиженной).

- А когда она ехала на волке, какая она была? (Она была довольная, веселая, что перехитрила волка).

- Правильно ли поступила лиса? (Нет, нужно уважать других и относиться к ним по - доброму, тем более лиса и волк были приятелями).

- Почему лиса обманула деда?

(Потому, что она ленивая, да голодная. Сама идти на охоту мышей ловить не хочет и за зайцами гоняться не хочет, т.к. знает, как тяжело за ними бегать: заяц быстрый, следы путает, - можно и не догнать. Деда легче обмануть было. Он не проверил мертвая она или нет.)

-А кто из героев сказки догадался, что лиса-обманщица? (Дед смекнул, что лиса была не мертвой, а живой. Деду надо было быть внимательней)

-Как автор называет лису в сказке? (Кумушка, лисичка, лисичка-сестричка).

- Почему все-таки эту плутовку и обманщицу называют так ласково: лисичка-сестричка? (Ответы детей)

6. Физкультминутка

 «Весело в лесу».
Зайцы утром рано встали, (Ходьба на месте)
Весело в лесу играли.
По дорожкам прыг-прыг-прыг! (Прыжки на месте)
Кто к зарядке не привык?
Вот лиса идёт по лесу. (Имитировать движения лисы)
Кто там скачет, интересно? (Пожимание плечами)
Чтоб ответить на вопрос, (Повороты головы вправо – влево,
Тянет лисонька свой нос. руки на поясе)
Но зайчата быстро скачут. (Прыжки на месте)
Как же может быть иначе? (Рывки руками перед грудью)
Тренировки помогают!
И зайчата убегают. (Бег на месте)
Вот голодная лиса (Поднять голову, посмотреть вверх)
Грустно смотрит в небеса. (Потягивания — руки вверх)
Тяжело вздыхает, (Глубокие вдох и выдох)
Садится, отдыхает. (Сесть на корточки)

Размялись, отдохнули, садимся на места.

7. Драматизация отрывка из сказки.

Педагог предлагает детям разыграть заключительную беседу лисы с волком. Выбираются исполнители на эти роли.
   **Воспитатель:** Едет лиса на волке (один ребенок держится за другого) да потихоньку и приговаривает…
   **Лиса**: Битый небитого везет, битый небитого везет!
   **Волк**: Что ты, лисонька, говоришь?
   **Лиса**: А я, волчок, говорю: битый битого везет.
   **Волк**: Так, лисонька, так.
   **Воспитатель**: Довез волк лису до ее норы, соскочила она, спряталась в нору, а сама над волком…
   **Зрители - дети**: Смеются-посмеиваются.

- Вам понравилось представление? (Да)

Давайте похлопаем нашим артистам.
   Отрывок разыгрывается еще раз с участием других исполнителей.
III.Итоги. Рефлексия. – Вам понравилось занятие? (Ответы детей)

- С какой сказкой сегодня вы познакомились? («Лисичка-сестричка и волк»).

- Как вы думаете, чему она учит нас? (Нельзя ни кого обижать, а тем более друзей)

Правильно! На примере сказки мы убедились, что нельзя обижать друзей. Сказки для того и написаны, чтобы мы их читали и учились отличать хорошие поступки от плохих. Вы молодцы сегодня!

Если вам понравилось занятие, то я предлагаю хлопнуть по зелёной ладошке, а если не очень, то по красной.